

আললুগাতুল আরাবিয়াতুল ইত্তিসালিয়াহ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْإِتِّصَالِيَّةُ

দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণি

الصَّفُّ السَّادِسُ لِلدَّخِلِ



বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড

قرر مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش تدريس هذا الكتاب للصف السادس من الداخل عام ٢٠١٣م  
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৩ শিক্ষাবর্ষ থেকে  
দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

---

# اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْإِتِّصَالِيَّةُ

الْمَصْفُ السَّادِسُ مِنَ الدَّخْلِ

আললুগাতুল আরাবিয়াতুল ইত্তিসালিয়াহ

দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণি

২০২৬ শিক্ষাবর্ষের জন্য পরিমার্জিত

---

مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيْشِ  
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড  
৬৯-৭০ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত

---

[ প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত ]

প্রথম সংস্করণ রচনা ও সম্পাদনা

مُحَمَّدُ كَفَيْلُ الدِّينِ سَرَكَازُ  
الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ نُورُ اللَّهِ  
مُحَمَّدُ مُسْتَفِيضُ الرَّحْمَنِ  
مُحَمَّدُ عَتِيْقُ الرَّحْمَنِ

### প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : সেপ্টেম্বর, ২০১২  
পরিমার্জিত সংস্করণ : সেপ্টেম্বর, ২০১৯  
পরিমার্জিত সংস্করণ : অক্টোবর, ২০২৪  
পরিমার্জিত সংস্করণ : সেপ্টেম্বর ২০২৫

### ডিজাইন

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

---

মুদ্রণে :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كلمة تمهيدية

إن الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد- فإن التعليم شرط أساسي للتنمية الوطنية. هناك حاجة إلى قوة بشرية متعلمة وذات أخلاق عالية، مليئة بحب الوطن، ومسؤولة تجاه المجتمع والدولة لتقدم دولتنا بنغلاديش وازدهارها بمواجهة التحديات في عالم متغير. ويهدف التعليم في المدارس إلى تكوين مواطنين بارعين في مختلف فروع المعرفة والعلوم ومساهمهم في التنمية الوطنية. وذلك ببناء الحياة على أساس العقيدة الإسلامية الصحيحة وفقاً لمنهج الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم.

وتم تعديل منهج التعليم في المدارس في ضوء أهداف السياسة التعليمية الوطنية لعام ٢٠١٠م. وقد عكس المنهج المعدل القيم الوطنية والأهداف واحتياجات العصر الحديث. كما تم تحديد نتائج التعلم وفقاً لأعمار الطلبة وقدراتهم الاستيعابية. وقد بلغ الجهد إلى إيقاظ القيم الإسلامية وحب الوطن والإنسانية لدى الطلبة. وتم التركيز على تمكين المتعلمين من تطبيق العلم في كل مجالات الحياة لبناء بنغلاديش متقدمة على أساس التفكير العلمي.

وقد أعدت جميع الكتب الدراسية للمواد الإسلامية والعربية في مرحلتي الابتدائية والدّاخل (الثانوية) استناداً إلى منهج التعليم المدرسي لعام ٢٠١٢م مع مراعاة ميول الطلبة ودرجاتهم وخبراتهم السابقة. وقد اهتم بشكل خاص على تنمية المواهب الإبداعية لدى المتعلمين في اختيار مواضيع الكتب المدرسية وتقديمها.

واللغة العربية باعتبارها لغة أجنبية تُعد من اللغات ذات الأهمية البالغة، لأن لغة المصدرين الأساسيين للإسلام –القرآن المجيد والحديث النبوي- العربية. فإن إدراك معاني القرآن والحديث وتطبيقها في الحياة يتطلب معرفة اللغة العربية. وأهمية اللغة العربية لا يُنكرها أحد في مجال الدولية. بناء على هذا أعد كتاب "اللغة العربية الاتصالية" لممارسة الطلبة على المهارات الأربع: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. وقد تم اتباع قواعد الإملاء الصادرة عن أكاديمية اللغة البنغالية في كتابة الكلمات البنغالية داخل الكتاب .

وفي ضوء ميثاق القرن الحادي والعشرين وعزمته، واستحضاراً لروح انتفاضة يوليو الشعبية ٢٠٢٤م، تم تحسين هذا الكتاب وتعديله من خلال مشاركة نخبة من العلماء المتخصصين، وخبراء المناهج، والمعلمين، ومدربي المعلمين من مختلف المستويات. وينعكس هذا الجهد في النسخة الحالية. ومع ذلك، فإننا نرحب بأي ملاحظات واقتراحات موضوعية لتصحيح الأخطاء.

نتقدم بخالص التهاني والتقدير لكل من ساهم بعقله وجهده في تأليف وتحرير وتقييم وتنقيح ونشر هذا الكتاب. ونأمل أن يجعل هذا الكتاب ممتعا وسهلا للطلاب في أمور التعلم ، ويُمكّنهم من اكتساب المهارات المنشودة بإذن الله تعالى.

.....٢٠٢٥م

البروفيسور ميان محمد نور الحق

رئيس

مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش

## المحتويات

الصفحة	الموضوعات	الدروس	الصفحة	الموضوعات	الدروس
٥١	الرياضة الجسمانية	الدرس الحادي عشر	٣	معرفة الله بالخلق	الدرس الأول
٥٥	في مكتب المشرف	الدرس الثاني عشر	٨	الكريم إذا وعد وفى	الدرس الثاني
٦٣	يا إلهي	الدرس الثالث عشر	١٣	نعت الرسول ﷺ	الدرس الثالث
٦٨	لزوم اتباع النظام	الدرس الرابع عشر	١٧	بطولة فتاة	الدرس الرابع
٧٤	الاتصال بالجوال	الدرس الخامس عشر	٢٢	الحوار بين الطالبين في السكن	الدرس الخامس
٨٥	يا بلادي	الدرس السادس عشر	٢٩	التعاون لبلاد	الدرس السادس
٩٠	الصدق ينجي	الدرس السابع عشر	٣٣	قدر المعلم	الدرس السابع
٩٥	محمود يطعم الجائع	الدرس الثامن عشر	٣٧	في حديقة الحيوانات	الدرس الثامن
١٠٣	الجِدُّ والجُهد	الدرس التاسع عشر	٤٣	فضل الوالدين	الدرس التاسع
١٠٧	المفردات الهامة	الدرس العشرون	٤٧	المفردات الهامة	الدرس العاشر
١١٠		শিক্ষক নির্দেশিকা			

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# أَفْضَلُ الدَّرَاسِيَّاتِ الْأَوَّلِ



# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ مَعْرِفَةُ اللَّهِ بِالْخَلْقِ



إِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَلْقَ الْخَلْقِ وَجَعَلَ لَهُمْ نِعَمًا كَثِيرَةً لِيَبْقَى فِي الدُّنْيَا  
بِالْيُسْرِ وَالسُّهُولَةِ. فَمِنَ النِّعَمِ أَنَّهُ جَعَلَ لَهُمُ الْأَرْضَ لِاسْتِقْرَارِ الْعِبَادِ عَلَيْهَا، وَجَعَلَ  
فِي خِلَالِ الْأَرْضِ أَنْهَارًا لِيَنْتَفِعَ بِهَا النَّاسُ فِي زُرُوعِهِمْ وَأَشْجَارِهِمْ وَشُرْبِهِمْ وَشَرَبِ  
مَوَاشِيهِمْ، وَجَعَلَ فِي الْأَرْضِ جِبَالًا تُرْسِيهَا وَتُثَبِّتُهَا لِئَلَّا تَمِيدَ وَتَكُونَ أَوْتَادًا لَهَا  
لِيَلَّا تَضْطَرِبَ.

وَمِنْ نِعْمِهِ تَعَالَى أَنَّهُ جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحِ وَالْبَحْرِ الْعَذْبِ حَاجِزًا يَمْنَعُ مِنْ  
اِخْتِلَاطِهِمَا، فَتَفُوتُ الْمَنْفَعَةُ الْمَقْصُودَةُ مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا.

وَمِنْ نِعْمِهِ تَعَالَى أَنَّهُ يَكْشِفُ الْبَلَاءَ وَالشَّرَّ عَنِ الْعِبَادِ وَيُجِيبُ إِذَا دَعَاهُ عِنْدَ  
إِصَابَةِ الْإِضْطِرَارِ، وَيَمُدُّ لَهُمُ بِالرِّزْقِ وَيُوصِلُ إِلَيْهِمُ النَّعْمَ.

هَذِهِ النَّعْمُ كُلُّهَا مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَلَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ إِعْطَاءَ هَذِهِ النَّعْمِ إِلَّا هُوَ. فَالْعِبَادَةُ  
تَكُونُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَلَا يُشْرِكُ بِهِ أَحَدٌ، لَا مَثِيلَ لَهُ وَلَا نِدَّ لَهُ. إِذَا نَظَرَ أَحَدٌ إِلَى الْخَلْقِ  
وَتَفَكَّرَ فِيهِ يَعْرِفُ قُدْرَةَ خَالِقِهِ. وَهُوَ رَبُّنَا سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى. وَالْقُرْآنُ يُرْشِدُ إِلَى ذَلِكَ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

﴿ أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِي وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ  
حَاجِزًا أَلِئِنَّ مَعَ اللَّهِ بِلَى أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (٦١) أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ  
وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أَلِئِنَّ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٦٢) ﴾  
(سُورَةُ التَّمَلُّ)

## مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
প্রকম্পিত হয়	تَضَطَّرَبُ	নিয়ামতসমূহ	نَعَمٌ (ج) نِعْمَةٌ
প্রতিবন্ধক	حَاجِزٌ	স্থিরতা	الْإِسْتِقْرَارُ
হারিয়ে যায়	تَفُوتُ	নদ-নদী	أَنْهَارٌ (ج) نَهْرٌ
বিপদ-আপদ	الْبَلَاءُ	বান্দাগণ	الْعِبَادُ (ج) الْعَبْدُ
স্থির রাখে	ثُرْبِي	মজবুত রাখে	تُثِّبُ
দূর করে দেয়	يَكْشِفُ	বিপদগ্রস্ত	الْمُضْطَّرُّ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا خَلَقَ اللَّهُ لِلْعِبَادِ لِيَتَّقُوا فِي الدُّنْيَا بِالْيُسْرِ وَالسَّهُولَةِ ؟

২- لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهُ الْجِبَالَ أَوْ تَادًا ؟

৩- لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهُ خِلَالَ الْأَرْضِ أَنْهَارًا ؟

৪- لِمَاذَا جَعَلَ اللَّهُ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ؟

৫- أذْكَرُ خَمْسَ نَعَمٍ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْآيَاتِينَ ؟

৬- مَنِ الْمُسْتَحِقُّ لِلْعِبَادَةِ ؟

ب- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

- ١- جَعَلَ لَهُمُ الْأَرْضَ ..... الْعِبَادِ عَلَيْهَا.
- ٢- وَجَعَلَ فِي الْأَرْضِ جِبَالًا ..... وَتُثْبِتُهَا.
- ٣- جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحِ وَالْبَحْرِ الْعَذْبِ .....
- ٤- إِنَّهُ ..... الْبَلَاءَ وَالشَّرَّ مِنَ الْعِبَادِ.
- ٥- وَيَمُدُّ لَهُمُ بِالرِّزْقِ وَ ..... إِلَيْهِمُ النَّعَمَ .

ج- اذْكَرْ مُفْرَدًا مِنْ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	.....	أَنْهَارٌ
.....	.....	جِبَالٌ
.....	.....	النَّعَمُ
.....	.....	خُلَفَاءٌ
.....	.....	الِهَةُ

د- ضَعُ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ أَوْ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

١- اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى جَعَلَ لِلنَّاسِ نِعَمًا تُحْصَى .

٢- اللَّهُ جَعَلَ الْأَرْضَ لِلْإِضْطِرَابِ .

٣- جَعَلَ اللَّهُ الْأَنْهَارَ لِيَنْتَفِعَ بِهَا النَّاسُ .

٤- إِنَّ اللَّهَ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ .

٥- اللَّهُ يَكْشِفُ عَنِ الْعِبَادِ السُّوءَ .

هـ- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

يَكْشِفُ، يَعْرِفُ، يُجِيبُ، يَنْتَفِعُ، جَعَلَ .

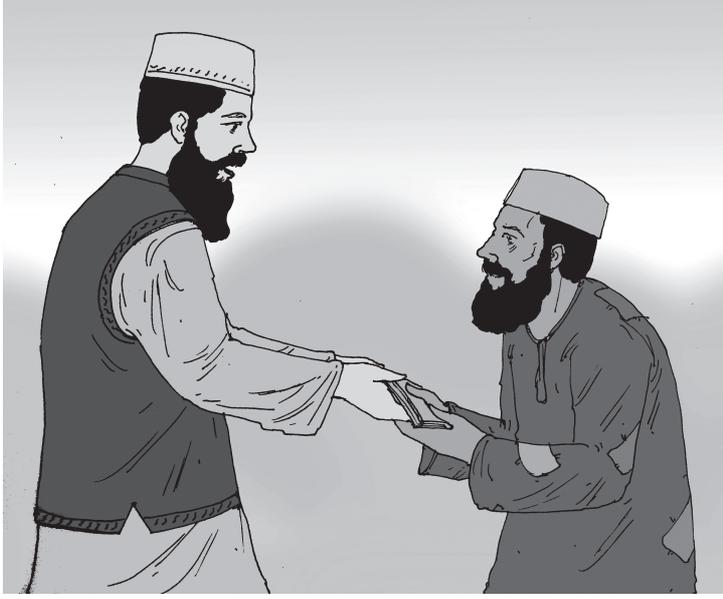
و- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : لِيَبْقَى، مَوَاشِي، لَا تَضْطَرُّ، يَمُدُّ .

ز- أَلَوِّجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

١- أَنْظِرْ حَوْلَ بَيْتِكَ وَاكْتُبْ حَمْسَ نِعَمِ اللَّهِ تَعَالَى .

٢- احْفَظِ الْآيَتَيْنِ الْمَذْكُورَتَيْنِ فِي الدَّرْسِ ثُمَّ اكْتُبْهُمَا عَلَى الدَّفْتَرِ بِخَطِّ وَاضِحٍ .

# الدَّرْسُ الثَّانِي الْكَرِيمُ إِذَا وَعَدَ وَفَى



خَالِدٌ : أَلْسَلَامُ عَلَيكُمْ .

أَحْمَدُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ .

خَالِدٌ : وَاللَّهِ أَنَا حَزِينٌ ، أَخِي رَاشِدٌ مُصَابٌ بِمَرَضٍ .

أَحْمَدُ : شَفَاهُ اللَّهُ ، أَيُّ مَرَضٍ أَصَابَهُ ؟

خَالِدٌ : أَصَابَهُ الْحُمَّى مُنْذُ يَوْمَيْنِ ، وَالْيَوْمَ بَدَأَ الْإِسْهَالَ .

أَحْمَدُ : لَا تَتَأَخَّرْ ، إِذْهَبْ بِهِ إِلَى الْمُسْتَوْصِفِ .

خَالِد : فِي الْمُسْتَوْصِفِ يُكَلِّفُ كَثِيرًا وَأَنَا صِفْرُ الْيَدِ .

أَحْمَد : لَا تُفَكِّرْ ، كَمْ تَأَكَا تَحْتَاجُ لِلْعِلَاجِ؟ أَنَا أُسَاعِدُكَ .

خَالِد : مُمَكِّنْ تُقْرِضْنِي خَمْسَةَ أَلْفٍ؟

أَحْمَد : طَيِّبٌ ، أَنَا مُسْتَعِدٌّ ، اِنْتَظِرْ لَحِظَةً ..... خُذْ هَذِهِ .

خَالِد : شُكْرًا يَا أَخ ! إِنْ شَاءَ اللَّهُ أُؤَدِّيكَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ الْقَادِمِ .

أَحْمَد : لَا تُفَكِّرْ ، تُؤَدِّي إِذَا تَسَهَّلَ لَكَ الْأَمْرُ .

( بَعْدَ شَهْرٍ فِي الْمَوْعِدِ جَاءَ خَالِدٌ وَلَقِيَ أَحْمَدَ )

خَالِد : اسْتَفَدْتُ كَثِيرًا بِتَعَاوُنِكَ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ ، أَخِي الْأَنَّ فِي الصِّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ .

أَحْمَد : أَيُّ خِدْمَةٍ الْيَوْمِ؟

خَالِد : الْيَوْمَ مَوْعِدُ دَفْعِ الْقَرْضِ ، تَفَضَّلْ هَذِهِ هِيَ التُّقُودُ ، شُكْرًا عَلَى حُسْنِ تَعَاوُنِكَ .

أَحْمَد : عَجِيبٌ! قَلَّمَا يُوجَدُ رَجُلٌ مِثْلَكَ . أَدَّيْتَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ هَذَا ، الْكَرِيمُ إِذَا

وَعَدَ وَفَى .

## مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
সে জ্বরে আক্রান্ত	أَصَابَهُ الْحُمَى	চিন্তিত	حَزِينٌ
ডায়রিয়া	الْإِسْهَالُ	টাকা-পয়সা	التُّهُودُ
ক্লিনিক	الْمُسْتَوْصَفُ	সহজ হয়েছে	تَسَهَّلَ
চিকিৎসার জন্য	لِلْعِلَاجِ	বেশি খরচ হয়	يُكَلِّفُ كَثِيرًا
আমি উপকৃত হয়েছি	اسْتَفَدْتُ	প্রস্তুত	مُسْتَعِدٌّ
আশ্চর্য!	عَجِيبٌ	পরিমাণ	الْمَبْلُغُ
মুহূর্ত	لِحَظَّةٍ	নির্দিষ্ট সময়	مَوْعِدٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

১- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفِيهًا وَكِتَابَةً :

১- بِأَيِّ مَرَضٍ أَصَابَ رَاشِدٌ؟

২- كَمْ يَوْمًا كَانَ رَاشِدٌ يُعَانِي بِالْحُمَى؟

৩- كَمْ تَأْكُلُ تَحْتَاجُ لِلْعِلَاجِ؟

٤- مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ عِنْدَ مَا أَدَّى الْقَرْضَ؟

٥- مَتَى أَدَّى خَالِدُ الْقَرْضَ؟

ب- ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ أَوْ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

١- رَاشِدٌ أَصَابَهُ الْحُمَى. ( )

٢- ذَهَبَ أَحْمَدُ بِأَخِيهِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. ( )

٣- اقْتَرَضَ خَالِدٌ أَلْفِي تَاكًا. ( )

٤- أَدَّى خَالِدٌ الْقَرْضَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ. ( )

٥- بَعْدَ شَهْرٍ فِي الْمَوْعِدِ جَاءَ خَالِدٌ وَلَقِيَ أَحْمَدًا. ( )

ج- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- مُنْذُ ..... أَصَابَهُ الْحُمَى.

٢- فِي الْمُسْتَوْصَفِ ..... كَثِيرًا.

٣- لَا تَتَأَخَّرْ، اذْهَبْ بِهِ إِلَى .....

٤- أَلْيَوْمَ ..... دَفَعُ الْقَرْضَ.

٥- شُكْرًا عَلَى ..... تَعَاوَنِكَ.

٦- الْكَرِيمُ إِذَا ..... وَفَى.

د- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً مِنْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١- الْمُسْتَوْصَفُ : .....

٢- التَّفُؤُدُ : .....

٣- وَعَدَ : .....

٤- مُسْتَعِدٌّ : .....

٥- أَذَيْتَ : .....

هـ- ضَعِ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِجَوَابِ :

السُّؤَالُ

الجَوَابُ

ج- أَصَابَهُ الْحُمَّى. : س : .....

ج- ذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَوْصَفِ . : س : .....

ج- إِفْتَرَضَ خَالِدٌ خَمْسَةَ أَلْفٍ تَاكَأ. : س : .....

ج- أَذَى خَالِدٌ الْقَرْضَ فِي الْوَقْتِ الْمَحَدَّدِ : س : .....

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

أَكْتُبْ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الْحُمَّى، التَّفُؤُدُ، الْمُسْتَوْصَفُ، تَعَاوُنٌ، الْعَافِيَةُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

صَلَّى اللهُ  
عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ

نَعْتُ الرَّسُولِ

مِنْ قَصِيدَةِ الْبُرْدَةِ لِلْبُوصَيْرِيِّ



مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكُونَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَ مِنْ عَجَمٍ،  
نَبِينَا الْأَمْرُ التَّاهِي فَلَا أَحَدٌ أَبْرَفِي قَوْلِ "لَا" مِنْهُ وَلَا "نَعَم".  
هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تُرْجَى شَفَاعَتُهُ لِكُلِّ هَوٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمِ.  
دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَمْسِكُونَ بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْفَصِمِ.

البُوصَيْرِيُّ : الشَّيْخُ شَرْفُ الدِّينِ البُوصَيْرِيُّ مِنْ مِصْرَ.

فَاقَ التَّبَيِّينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ      وَلَمْ يُدَانُوهُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ.  
 وَكُلُّهُمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٌ      عُرفاً مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفاً مِنَ الدَّيَمِ  
 وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ      مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شِكْلَةِ الْحِكْمِ  
 فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ      ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيباً بَارِئُ النَّسَمِ  
 مَنْزَرَهُ عَن شَرِيكَ فِي مَحَاسِنِهِ      فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمِ.

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কঠিন, অপ্রত্যাশিত	مُفْتَحِمٌ	দুনিয়া ও আখিরাত	الْكَوْتَيْنِ
তিনি অতিক্রম করেছেন, উর্ধে উঠেছেন	فَاقَ	মানুষ ও জিন	الْتَّقَلَيْنِ
চরিত্র	خُلُقٌ	অনারব	عَجْمٌ
তারা তাঁর সমকক্ষ নয়	لَمْ يُدَانُوهُ	আশা করা যায়	تُرْجَى
মর্যাদা, সম্মান	كَرَمٌ	বিপদ	هَوْلٌ
পবিত্র	مُنَزَّهٌ	অবিরাম বৃষ্টি বা বর্ষণ	الدَّيَمِ
অবিভক্ত	غَيْرُ مُنْقَسِمِ	প্রজন্ম, লোক	النَّسَمِ

## تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً.

١- مَنْ سَيِّدُ الْكُونَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ؟

٢- مَنْ الْأَمِيرُ وَالتَّاهِي ؟

٣- مِنْ أَيِّ جِهَةٍ فَاقَ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - النَّبِيِّينَ ؟

٤- هَلْ تُرْجَى شَفَاعَةُ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - ؟

٥- اِشْرَحْ : فَلَا أَحَدًا أَبْرَّ فِي قَوْلِ "لَا" مِنْهُ وَلَا "نَعَمْ".

ب- ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ أَوْ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

١- نَبِينًا سَيِّدُ الْكُونَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ( )

٢- هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي لَا تُرْجَى شَفَاعَتُهُ ( )

٣- مَا فَاقَ النَّبِيِّينَ فِي خَلْقٍ وَلَا فِي خُلُقٍ ( )

٤- الْمُرَادُ بِالْفَرِيقَيْنِ الْقُرَيْشُ وَالْمَخْزُومُ. ( )

٥- الْكُونَيْنِ هُمَا الْجِنُّ وَالْإِنْسُ ( )

ج- أَكْمِلِ الْقَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ :

١- الْأَمِيرُ ..... فَلَا أَحَدًا .

٢- أَبْرَّ فِي قَوْلِ "لَا" مِنْهُ .....

٣- دَعَا إِلَى اللَّهِ ..... بِهِ

٤- لَمْ يُدَانُوهُ فِي ..... وَلَا كَرَمَ.

٥- هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي ..... شَفَاعَتُهُ .

د- هَاتِ الْمُفْرَدَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ أَدْخِلْهَا فِي الْجُمْلَةِ :

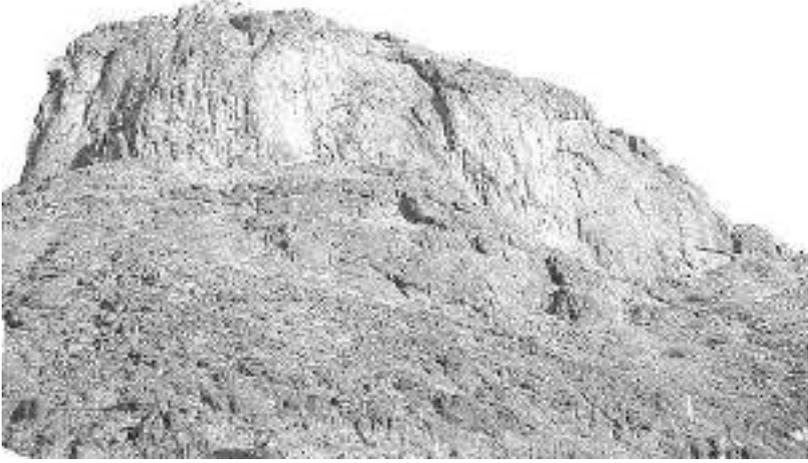
الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	.....	الْمُسْتَمْسِكُونَ
.....	.....	التَّبَيُّونَ
.....	.....	أَخْلَاقٌ
.....	.....	الْأَهْوَالُ
.....	.....	الْكَوْنَيْنِ

ه- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : فَاقَ ، مُلْتَمِسٌ ، لَمْ يُدَانُوهُ ، تَمَّ ، مَحَاسِنُهُ .

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اقْرَأْ أَرْبَعَةَ آيَاتٍ مِنْ ابْتِدَاءِ الْقَصِيدَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الْمَفْهُومَ مِنْ عِنْدِكَ.

# الدَّرْسُ الرَّابِعُ بُطُولَةُ فَتَاةٍ



جَبَلُ ثَوْرٍ فِي مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ

كَانَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ -رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا- فِي الْبَيْتِ وَقْتَ الظَّهِيرَةِ،  
وَكَانَتْ مَعَهَا أُخْتُهَا عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. نَظَرَتْ أَسْمَاءُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي دَهْشَةٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
يُقْبِلُ وَوَالِدَهَا أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُسْرِعُ إِلَيْهِ فَيَلْقَاهُ بِاهْتِمَامٍ، وَيَجْلِسُ مَعَهُ وَيَنْتَظِرُ  
مَا يَأْمُرُ بِهِ. وَيَنْظُرُ- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- إِلَى أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَيَقُولُ لَهُ أَخْرِجْهُمَا  
مِنْ عِنْدِكَ. فَيُجِيبُ إِنَّمَا هُمَا ابْنَتَايَ .

فَأَخْبَرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَمْرِ الْهَجْرَةِ. فَيَقُولُ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الصُّحْبَةَ الصُّحْبَةَ يَا رَسُولَ  
اللَّهِ! فَقَالَ : نَعَمْ.

فَخَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ وَمَعَهُ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، فَذَهَبَ بَيْنَ الْجِبَالِ وَصَعِدَا فِي جَبَلِ ثَوْرٍ حَتَّى وَصَلَا إِلَى الْعَارِ فِي أَعْلَاهُ. الطَّرِيقُ إِلَى الْعَارِ طَوِيلٌ وَشَاقٌّ وَصُخُورُهُ تُمَرِّقُ الْأَقْدَامَ، وَالْكَفَّارُ هُنَا وَهَنَّا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ.

وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا الطَّعَامَ وَالْأَخْبَارَ. وَعَلَى مَدَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ كَانَتْ تَذْهَبُ إِلَيْهِمَا مُعَرَّضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطَرِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ. وَبِعَوْنِ مِنَ اللَّهِ تَمَّتِ الْهَجْرَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ وَمِنْ بَلَدِ الشِّرْكِ إِلَى بَلَدِ الْإِسْلَامِ، وَكَانَتْ أَسْمَاءُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا بَطْلَةً. لَهَا نَصِيبٌ وَمُشَارَكَةٌ فِي هَذَا الْحَدَثِ الْعَظِيمِ الْإِسْلَامِيِّ.

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
সঙ্গ, সাহচর্য	الصُّحْبَةُ	বিস্ময়	دَهْشَةٌ
বীর নারী, সাহসী	بَطْلَةٌ	কঠিন	شَاقٌّ
দীর্ঘ, সময়ব্যাপী	مَدَى	অংশ	نَصِيبٌ
দিক	نَاحِيَةٍ	অংশগ্রহণ	مُشَارَكَةٌ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
জীবনের ঝুঁকি নিয়ে	مُعْرَضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطَرِ	তাঁর সাথে দেখা করেন	يَلْقَاهُ
তিনি অগ্রসর হচ্ছেন	يُقْبِلُ	বিদীর্ণ করে	تُمَزِّقُ
গুরুত্বের সাথে	بِاهْتِمَامٍ	পাথর	صُخُورٌ

## تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً.

১- مَتَى أَقْبَلَ الرَّسُولَ ﷺ إِلَى بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ ﷺ؟

২- لِمَاذَا لَقِيَهِ أَبُو بَكْرٍ ﷺ بِاهْتِمَامٍ؟

৩- لِمَاذَا أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَسْمَاءَ وَعَائِشَةَ -رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا- لِلْخُرُوجِ مِنَ الْمَجْلِسِ؟

৪- أَيُّ خَبْرٍ أَخْبَرَ بِهِ الرَّسُولَ ﷺ أَبَا بَكْرٍ ﷺ؟

৫- أَيَّنَ صَعِدَ الرَّسُولَ ﷺ وَصَاحِبُهُ مِنَ الْجِبَالِ؟

৬- كَيْفَ نَصَرَتْ أَسْمَاءُ الرَّسُولَ ﷺ وَقَتَ الْهَجْرَةِ؟

ب- ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي :

١- الطَّرِيقُ إِلَى الْغَارِ طَوِيلٌ وَ.....

٢- الْغَارُ فِي ..... الْجَبَلِ .

٣- كَانَتْ تَذْهَبُ إِلَى الْغَارِ مُعْرِضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطَرِ فِي ..... اللَّهُ.

٤- وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا ..... وَالْأَخْبَارَ .

٥- لَهَا نَصِيبٌ وَ ..... فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْعَظِيمِ الْإِسْلَامِيِّ .

ج- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١- الظَّهِيرَةُ : .....

٢- الصُّحْبَةُ : .....

٣- بُطُولَةٌ : .....

٤- مَدَى : .....

٥- تُمَزَّقُ : .....

د- رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُونَ جُمَلَةً مُفِيدَةً :

١- صَعُودٌ ، ثَوْرٌ ، يُمَزَّقُ ، جَبَلٌ ، الْأَقْدَامُ .

٢- كَانَ ، أَنْ ، الطَّعَامُ ، عَلَى ، تَحْمِلُ ، أَسْمَاءُ ، الْغَارُ ، إِلَى .

٣- مِنْ أَبْطَالٍ ، وَكَانَتْ ، الْهَجْرَةُ ، أَسْمَاءُ .

هـ- اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ وَلاَحِظْ ثُمَّ اجْعَلِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أَمْثِلَةٌ: (نَظَرَ/ ذَهَبَ)

- نَظَرْتُ فِي دَهْشَةٍ
- ذَهَبَتْ أَسْمَاءُ إِلَى الْغَارِ

١- ..... عَائِشَةُ الرَّزَّ. (أَكَل)

٢- ..... زَيْنَبُ إِلَى الْقَرْيَةِ. (ذَهَبَ)

٣- ..... فَاطِمَةُ الْأَذَانَ. (سَمِعَ)

٤- ..... مَرِيَمُ الْحَلِيبِ. (شَرِبَ)

٥- ..... حَفْصَةُ إِلَى الطَّائِرَةِ. (نَظَرَ)

و- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : يُقْبِلُ ، يُسْرِعُ ، مُعَرَّضَةٌ ، بَطَلَةٌ .

ز- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

أَكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ بِاسْتِخْدَامِ كَلِمَةِ "هِجْرَةَ" بِتَصْرِيْفِهَا مِنْ عِنْدِكَ.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

# الْحِوَارُ بَيْنَ الطَّالِبِينَ فِي السَّكَنِ



مُحَمَّدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ، كَيْفَ أَنْتَ؟

خَالِدٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ.

مُحَمَّدٌ : مَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَتَّى الْآنَ !

خَالِدٌ : لَا ، يَا أَخِي ! أَذْهَبُ بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ .

مُحَمَّدٌ : كَمِ السَّاعَةِ الْآنَ ؟

خَالِدٌ : السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً صَبَاحًا .

مُحَمَّدٌ : مَتَى تَرْجِعُ إِلَى السَّكَنِ ؟

خَالِدٌ : أَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ظَهْرًا .

مُحَمَّدٌ : لَا تَتَأَخَّرُ وَلَا ثَانِيَةَ .

خَالِدٌ : لِمَاذَا يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّدٌ : عِنْدَنَا مَوْعِدُ الْغَدَاءِ فِي بَيْتِ أَحْمَدَ، فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظُهْرًا .

خَالِدٌ : وَمَتَى تَرْجِعُ مِنْ هُنَاكَ ؟

مُحَمَّدٌ : فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

خَالِدٌ : أَلَا تَذْهَبُ الْيَوْمَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

مُحَمَّدٌ : بَلَى ، أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ لَيْلًا .

خَالِدٌ : طَيِّبٌ ، أَنَا أَمْشِي الْآنَ .

مُحَمَّدٌ : مَعَ السَّلَامَةِ ، أَنَا بِإِنْتِظَارِكَ .

## مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কখন ফিরবে	مَتَى تَرْجِعُ	এখনও	حَتَّى الْآنَ
ছাত্রাবাসে	إِلَى السَّكَنِ	পনেরো মিনিট পর	بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ
আমি ফিরব	أَرْجِعُ	এখন কয়টা?	كَمِ السَّاعَةِ الْآنَ؟
বিলম্ব করো না	لَا تَتَأَخَّرُ	এক সেকেন্ডও না	وَلَا ثَانِيَةَ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমি তোমার অপেক্ষায় রইলাম	أَنَا بِأَنْتِظَارِكَ	মধ্যাহ্ন ভোজের সময়	مَوْعِدُ الْغَدَاءِ
আমি এখন যাচ্ছি	أَنَا أَمْشِي الْآنَ	লাইব্রেরিতে	إِلَى الْمَكْتَبَةِ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِياً وَكِتَابَةً.

১- مَتَى يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

২- مَتَى يَرْجِعُ خَالِدٌ إِلَى السَّكَنِ؟

৩- مَتَى مَوْعِدُ الْغَدَاءِ فِي بَيْتِ أَحْمَدَ؟

৪- مَتَى يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

৫- مَنْ يَنْتَظِرُ لِخَالِدٍ؟

ب- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفِيهًا وَكِتَابَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالِ :

س: مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟ ج: أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا .

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
١- مَتَى تُصَلِّي الْفَجْرَ ؟	..... صَبَاحًا
٢- مَتَى تَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ ؟	..... صَبَاحًا
٣- مَتَى تَمَشِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟	..... صَبَاحًا
٤- مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟	..... ظُهْرًا
٥- مَتَى تُصَلِّي الظُّهْرَ ؟	..... ظُهْرًا

ج- ضِعِ الْحَوَارِ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالِ : (أَب/صَبَاحَ الْيَوْمِ)

س: مَتَى يَأْتِي أَبُوكُمْ ؟ ج: يَأْتِي أَبُوْنَا صَبَاحَ الْيَوْمِ .

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
١- (خَالَ/مَسَاءَ الْعَدِ)	.....
..... ؟	.....

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
٢- (أُسْتَاذٌ/بَعْدَ الْعَصْرِ مُبَاشِرَةً)	..... ؟ .....
٣- (أَخٌ/ظَهَرَ الْيَوْمَ)	..... ؟ .....
٤- (جَدُّ/بَعْدَ الْعِشَاءِ بِرُبْعِ سَاعَةٍ)	..... ؟ .....
٥- (صَدِيقٌ/صَبَاحَ الْغَدِ)	..... ؟ .....
٦- (عَمٌّ/قَبْلَ الْمَغْرِبِ بِنِصْفِ سَاعَةٍ)	..... ؟ .....

د. ضَعِ الْحَوَارِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِثَالِ : (مَسَاءَ أَمْسٍ)

جَمِيلٌ : مَتَى وَصَلْتَ يَا مُحَمَّدٌ ؟

مُحَمَّدٌ : وَصَلْتُ مَسَاءَ أَمْسٍ .

(١) (ظَهَرَ أَمْسٍ)

..... : نَبِيْلٌ

..... : مَا جِدُّ

(٢) (لَيْلَةَ أَمْسٍ)

..... : شَاكِرٌ

..... : نَاصِرٌ

(٣) (صَبَاحَ أَمْسٍ)

..... : نَهِيْدٌ

..... : مُنِيْرٌ

(٤) (أَمْسٍ قَبْلَ الْمَغْرِبِ)

..... : زُبَيْرٌ

..... : بِلَالٌ

(٥) (أَمْسٍ بَعْدَ الظُّهْرِ)

..... : شُعَيْبٌ

..... : مُحْسِنٌ

مُلاحَظَاتُ

اللُّغَةُ الْعَامِّيَّةُ (কথ্য ভাষা)	لُّغَةُ الْكِتَابِ (বই-এর ভাষা)
السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ
دَغِيغَةٌ	دَقِيقَةٌ
نُصُّ سَاعَةٍ	نِصْفُ سَاعَةٍ
فِي بَيْتِ أَحْمَدَ	فِي بَيْتِ أَحْمَدَ

# الدَّرْسُ السَّادِسُ التَّعَاوُنُ لِلْبِلَادِ



وَأَرْضُ اللَّهِ أَوْطَانِي	*	بَنُو الْإِسْلَامِ إِخْوَانِي
بِسَلْمَانَ وَحَسَانَ	*	كِتَابُ اللَّهِ يَجْمَعُنَا
وَلَا نَسَبَ يَمْرُقُنَا	*	فَلَا أَرْضَ تُفَرِّقُنَا
عِبَادُ اللَّهِ إِخْوَانِي	*	وَلَا لَوْنٌ يُبَاعِدُنَا
وَبَيْتُ اللَّهِ قِبْلَتُنَا	*	رَسُولُ اللَّهِ قُدُوتُنَا
عَلَى شَرَعٍ وَإِيمَانٍ	*	أَقَامَ اللَّهُ دَوْلَتَنَا
وَبِالتَّعَاوُنِ نَزِيدُ قُوَّتَنَا	*	بِالتَّصَرُّفِ نَحْفَظُ وَحَدَّتَنَا

## مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমাদেরকে বিভক্ত করে না	لَا يُمَرِّقُنَا	সন্তানগণ	بَنُو
আমাদের পরস্পরকে দূরে সরিয়ে দেয় না	لَا يُبَاعِدُنَا	আমাদেরকে বিভক্ত করে না	لَا تُفَرِّقُنَا
আমার ভাই সকল	إِخْوَانِي (ج) أَخٌ	আদর্শ	فُدْوَةٌ
আমার দেশ	أَوْطَانِي (جمع) وَطَنٌ	ঐক্য	وَحْدَةٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً:

১- مَنْ إِخْوَانُنَا؟

২- مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي لَا تُفَرِّقُنَا وَلَا يُمَرِّقُنَا وَلَا يُبَاعِدُنَا؟

৩- مَنْ فُدْوَتُنَا؟

৪- كَيْفَ مَحْفَظٌ وَحَدَّتْنَا وَنَزِيدٌ قَوَّتْنَا؟

ب- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- فَلَا أَرْضَ ..... \* وَلَا نَسَبَ .....

٢- ..... اللَّهُ قُدُّوْتْنَا \* وَبَيْتُ اللَّهِ .....

٣- وَلَا لَوْنَ ..... \* عِبَادُ اللَّهِ .....

ج- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةٌ "ب"	مَجْمُوعَةٌ "أ"
دَوْلَتَنَا	وَلَا لَوْنَ
يُبَاعِدُنَا	عِبَادُ اللَّهِ
إِخْوَانِي	كِتَابُ اللَّهِ
يَجْمَعُنَا	أَقَامَ اللَّهُ

د- اُكْتُبِ الْجَمْعَ لِلْمُفْرَدِ وَالْمُفْرَدَ لِلْجَمْعِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلًا مُفِيدَةً مِنْ عِنْدِكَ:

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ/الْجَمْعُ	الْكَلِمَةُ
.....	.....	إِخْوَانٌ

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ/الْجَمْعُ	الْكَلِمَةُ
.....	.....	أَوْطَانٌ
.....	.....	دَوْلَةٌ
.....	.....	دِينٌ
.....	.....	رَسُولٌ

هـ- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

أَكْتُبْ خُلَاصَةَ الْقَصِيدَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

# الدَّرْسُ السَّابِعُ قَدْرُ الْمُعَلِّمِ



كَانَ التَّلَامِيذُ فِي الْمَاضِي يَعْرِفُونَ حَقَّ مُعَلِّمِهِمْ . يَقِفُونَ إِذَا مَرَّ بِهِمْ وَيُسَلِّمُونَ عَلَيْهِ .  
وَيَمْشُونَ خَلْفَهُ بِاحْتِرَامٍ وَلَا يَجْلِسُونَ حَتَّى يَجْلِسَ ، وَيُطِيعُونَ أَمْرَهُ دَائِمًا  
وَيَحْتَرِمُونَهُ وَلَا يُسَيِّئُونَ الْأَدَبَ أَبَدًا . وَيَعُودُونَهُ إِذَا مَرَضَ وَيَقِفُونَ أَمَامَهُ مُتَوَاضِعِينَ .

كَانَ الْكِسَائِيُّ مُعَلِّمًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ الْمَشْهُورِ . وَكَانَ  
يُعَلِّمُ ابْنَيْهِ الْأَمِينَ وَالْمَأْمُونَ . وَأَنْتَهَى مِنْ تَدْرِيسِهِ يَوْمًا . فَاسْتَبَقَ الدَّارِسَانَ إِلَى  
نَعْلَيْهِ . كُلُّ يُرِيدُ أَنْ يُقَدِّمَهُمَا إِلَيْهِ أَوْلًا وَاخْتَلَفَا ثُمَّ اتَّفَقَا عَلَى أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ كُلُّ مِنْهُمَا

نَعْلَةً. رَجَعَ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ الدَّارِسَانَ إِلَى الْقَصْرِ. وَعَلِمَ الرَّشِيدُ تِلْكَ الْوَاقِعَةَ وَطَلَبَ  
مُعَلِّمَهُمَا الْكِسَائِيَّ. فَلَمَّا قَامَ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ يَدَيْهِ سَأَلَهُ مَنْ أَعَزَّ النَّاسَ ؟  
قَالَ الْكِسَائِيُّ : لَا أَعْلَمُ أَحَدًا أَعَزَّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

فَقَالَ الرَّشِيدُ : إِنَّ أَعَزَّ النَّاسِ مَنْ يَتَسَابَقُ عَلَى حَمْلِ نَعْلِيهِ ابْنَا الْخَلِيفَةِ . فَأَخَذَ  
الْكِسَائِيُّ يَعْتَذِرُ خَوْفًا وَظَنَّ أَنَّهُ قَدْ أَخْطَأَ .

فَقَالَ الرَّشِيدُ : لَقَدْ سَرَّنِي مَا عَمِلَا بِهِ، إِنَّ أَحْسَنَ الْمَرْءِ الَّذِي لَا يَتَكَبَّرُ عَنْ ثَلَاثِ  
صِفَاتٍ، تَوَاضَعَهُ لِسُلْطَانِهِ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمُعَلِّمِهِ.

### مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তারা বেয়াদবি করত না	كَانُوا لَا يُسُوُونَ	তারা দাঁড়িয়ে যেত	كَانُوا يَقِفُونَ
রোগী দেখতে যেত	كَانُوا يَعُودُونَ	তারা চলত	كَانُوا يَمْشُونَ
রাজপ্রাসাদ	قَصْرٌ	তারা আনুগত্য করত	كَانُوا يُطِيعُونَ
অধিক সম্মানিত	أَعَزُّ	বিনয়ের সাথে	مُتَوَاضِعِينَ
বিনয় প্রকাশ করা	تَوَاضَعُ	ওযর পেশ করে	يَعْتَذِرُ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا حُقُوقُ الْمُعَلِّمِينَ ؟

٢- مَنْ كَانَ مُعَلِّمًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ ؟

٣- الْأَمِينُ وَالْمَأْمُونُ مَنْ هُمَا ؟

٤- مَنْ أَعَزُّ النَّاسِ ؟

٥- مَا الصِّفَاتُ الثَّلَاثُ الَّتِي لَا يَتَكَبَّرُ عَنْهَا أَحْسَنُ الْمَرْءِ ؟

ب- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- كَانَ ..... فِي الْمَاضِي يَعْرِفُونَ حَقَّ الْمُعَلِّمِ .

٢- وَلَا يَجْلِسُونَ ..... يَجْلِسَ .

٣- اسْتَبَقَ ..... إِلَى نَعْلِ الْمُعَلِّمِ .

٤- ..... أَحَدًا أَعَزُّ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .

٥- سَأَلَ هَارُونَ الرَّشِيدُ الْمُعَلِّمَ مَنْ أَعَزُّ .....

ج- ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ أَوْ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

١- كَانَ الطُّلَابُ فِي الْمَاضِي يَحْتَرِمُونَ الْأَسَاتِذَةَ. ( )

- ( ) ٢- كَانَ الْكِسَائِيُّ مَوْظَفًا فِي قَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ.
- ( ) ٣- كَانَ الْكِسَائِيُّ يُعَلِّمُ ابْنَ هَارُونَ الرَّشِيدِ الْأَمِينَ وَالْمَأْمُونَ
- ( ) ٤- إِنْ أَعَزَّ النَّاسَ عِنْدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هُوَ الْأُسْتَاذُ.
- ( ) ٥- قَالَ الرَّشِيدُ : لَقَدْ أَسَأَنِي مَا عَمَلَا بِهِ.
- د - ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

.....	الْمُعَلِّمُ
.....	الْأَدَبُ
.....	الْأَمِينُ
.....	الْقَصْرُ
.....	الْخَلِيفَةُ

هـ- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

- ١- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ مُعَلِّمِكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
- ٢- كَيْفَ تَحْتَرِّمُ أَسْتَاذَكَ؟ اُكْتُبْ بِالْعَرَبِيَّةِ .

# الدَّرْسُ الثَّامِنُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ



- الْإِبْنُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ، كَيْفَ أَنْتَ يَا أَبِي
- الْأَبُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .
- الْإِبْنُ : أَنْظِرْ يَا أَبِي ! فَيْل ! فَيْل !!
- الْأَبُ : نَعَمْ ، هَذَا فَيْلٌ . وَتَرَى حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى أَيْضًا .
- الْإِبْنُ : أَيْنَ الزَّرَافَةُ يَا أَبِي ؟
- الْأَبُ : هُنَاكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ . هَلْ رَأَيْتَ التَّعَامَةَ يَا ابْنِي ؟
- الْإِبْنُ : لَا ، يَا أَبِي ، أَيْنَ هِيَ ؟
- الْأَبُ : هَذَا عَلَى يَمِينِكَ .



الْأَبْن : هَلْ هِيَ تَطِيرُ؟

الْأَب : لَا، بَلْ تَعْدُو سُرْعَةً.

الْأَبْن : أَيُّ! هَلِ التَّعَامَةُ تَبِيضُ؟

الْأَب : نَعَمْ هِيَ تَبِيضُ بَيْضَةً كَبِيرَةً؟

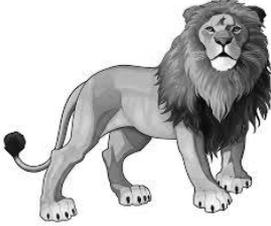


الْأَبْن : عَجِيبٌ، وَأَيْنَ الْأَسَدُ وَالْقِرْدُ يَا أَبِي؟

الْأَب : اِنْتَظِرْ. سَنَرَى بَعْدَ قَلِيلٍ.

الْأَبْن : مَا هَذَا يَا أَبِي؟

الْأَب : هَذَا ذَنْبٌ. وَاللَّهِ هَذَا حَيَوَانٌ مُفْتَرَسٌ.



الْأَبْن : أَيُّ! أَيْنَ الطَّائُؤُسُ؟

الْأَب : هَيَّا، نَمْشِي إِلَيْهِ الْآنَ.

### مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
উটপাখি	التَّعَامَةُ	হাতি	فَيْلٌ
দ্রুত দৌড়ায়	تَعْدُو سُرْعَةً	আমরা দেখব	نَرَى

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
ডিম দেয়	تَبِيضُ	জিরাফ	الزَّرَافَةُ
আশ্চর্য	عَجِيبٌ	গাছের নিচে	تَحْتَ الشَّجَرَةِ
অপেক্ষা কর	إِنْتَظِرْ	হিংস্র পশু	حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ
নেকড়ে বাঘ	ذئْبٌ	ময়ূর	الطَّائِفُوسُ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا رَأَى الْوَلَدُ؟

২- أَيْنَ الزَّرَافَةُ؟

৩- هَلِ النَّعَامَةُ تَطِيرُ؟

৪- هَلِ النَّعَامَةُ تَبِيضُ؟

৫- كَيْفَ الذَّئْبُ؟

ب- ضَعِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجْوِبَةَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
الْمِثَالُ : (التَّعَامَةُ)

لَا، أَيْنَ هِيَ؟

هَلْ رَأَيْتَ التَّعَامَةَ؟

الْأَجْوِبَةُ	الْأَسْئَلَةُ	
.....	(الْبَقْرَةُ) ؟ .....	(١)
.....	(الْإِبِلُ) ؟ .....	(٢)
.....	(السُّلْحَفَاءُ) ؟ .....	(٣)
.....	(الْحَيَّةُ) ؟ .....	(٤)
.....	(الْبَطَّةُ) ؟ .....	(٥)

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : (الْفَرَسُ)

أَيْنَ الْفَرَسُ ؟      انْتَظِرْ ، سَنَرَاهُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
(١) ..... ؟	.....
(٢) ..... ؟	.....
(٣) ..... ؟	.....
(٤) ..... ؟	.....
(٥) ..... ؟	.....

د- كَوِّنِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الْقِرْدُ، التَّعَلَبُ، الْحِمَارُ، الطَّبِي، الْأَيْلُ.

هـ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَعِدِّمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :  
الْمِثَالُ :

مَا هَذَا؟ (دِيكُ) هَذَا دِيكُ .

الْأَسْئَلَةُ	الْأَجْوِبَةُ
١- مَا هَذَا؟ (طَاوُوسُ)	.....
٢- مَا هَذِهِ؟ (حِيَّةٌ)	.....
٣- مَا هَذَا؟ (نَمْرٌ)	.....
٤- مَا هَذِهِ؟ (دَجَاجَةٌ)	.....
٥- مَا هَذِهِ؟ (حَمَامَةٌ)	.....

### الْمُلَاحَظَاتُ

لُغَةُ الْكِتَابِ (বই-এর ভাষা)	اللُّغَةُ الْعَامِّيَّةُ (কথ্য ভাষা)
أَبِي	أَبُوِي
إِنْتَظِرْ	إِسْتَنْ

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ فَضْلُ الْوَالِدَيْنِ



أَحِبُّ أَبِي وَأَحْتَرِمُهُ. فَضْلُهُ عَلَيَّ عَظِيمٌ. فَهُوَ يَسْعَى دَائِمًا لِإِسْعَادِي وَيَكْدَحُ  
لِتَجَاحِي وَفَلَاحِي. أَضَاءَ أَبِي طَرِيقَ حَيَاتِي وَأُمِّي تُحِبُّنِي كَثِيرًا. أَنَا قِطْعَةٌ  
مِنْهَا حَمَلْتَنِي وَهَنَا عَلَى وَهْنٍ وَوَلَدْتَنِي كُرْهًا وَرَبَّبْتَنِي تَرْبِيَةً حَسَنَةً. فَلَهَا  
رُوحِي وَحَيَاتِي فِدَاءً. وَالْوَالِدَانِ كِلَاهُمَا عَزِيزَانِ وَعَالِيَانِ عَلَى نَفْسِي. فَلَهُمَا كُلُّ  
الْحُبِّ مِنِّي وَالِدُعَاءِ. وَالْإِبْنُ يُنْشِدُ وَيَذْكُرُ وَالِدَيْهِ.

قَالَ الشَّاعِرُ -

يَا أَبِي أَنْتَ حَبِيبِي \* أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرَمَاتِ

أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي \* أَنْتَ تَتَعَبُ لِتَجَاتِي

يَحْضُرُ لِي فِي الْغَدَاةِ	*	كُلُّ شَيْءٍ أَبْتَغِيهِ
فَهِيَ رُوحِي وَحَيَاتِي	*	وَلِأَمِّي كُلُّ فَضْلٍ
كَالْتُّجُومِ السَّاطِعَاتِ	*	أَنْتُمْ أَضْوَاءُ سَمَائِي
وَدُعَائِي فِي صَلَاتِي.	*	لَكَمَا مَا عِشْتُ حَيًّا

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
কষ্ট	وَهْنٌ	আমাকে সুখী করার জন্য	لِإِسْعَادِي
তারা উভয়ে মূল্যবান	عَالِيَانِ	শ্রম ব্যয় করে	يَكْدَحُ
আলোকিত করেছে	أَضَاءَ	সফলতা	فَلَاحٌ
পথ	طَرِيقٌ	টুকরা	قِطْعَةٌ
শ্রদ্ধা ও সম্মান	الْمَكْرَمَاتُ	লালন-পালন করা	تَرْبِيَةٌ
কষ্ট স্বীকার করে	تَتَعَبُ	চেষ্টা করে	تَسْعَى
তারকারাজি	النُّجُومُ	আলোকিত	السَّاطِعَاتُ
আমি চাই	أَبْتَغِي	যতদিন বেঁচে থাকি	مَا عِشْتُ

## تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُ لِأَوْلَادِهِ؟

٢- لِمَاذَا تُحِبُّ أُمَّكَ؟

٣- مَنْ أَهْلُ الْمَكْرَمَاتِ؟

٤- أَوْضِحْ مَعْنَى قَوْلِ الشَّاعِرِ: أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي \* أَنْتَ تَتَعَبُ لِتَجَاتِي .

٥- مَنْ ضَوْءُ سَمَاءِ الْأَوْلَادِ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةٌ "ب"	مَجْمُوعَةٌ "أ"
كَالْتُّجُومِ السَّاطِعَاتِ	يَا أَبِي أَنْتَ حَبِيبِي
أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرَمَاتِ	أَنْتُمْ ضَوْءُ سَمَائِي
فَهِيَ رُوحِي وَحَيَاتِي	أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي
أَنْتَ تَتَعَبُ لِتَجَاتِي	وَلَأَيُّ كُلِّ فَضْلٍ

ج- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصُّنْدُوقِ :

عَلَى	صَلَاتِي	الْفِدَاءَ	قِطْعَةً	لَكُمْ
-------	----------	------------	----------	--------

١- فَضْلُ الْأَبِ ..... عَظِيمٌ.

٢- فَأَنَا ..... مِنْهَا.

٣- يَحْضُرُنِي فِي .....

٤- ..... رُوحِي وَحَيَاتِي.

٥- ..... مَا عِشْتُ حَيًّا.

د- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَشْعَارِ الْمَذْكُورَةِ حَمْسَةَ أَفْعَالٍ ثُمَّ اسْتَخْدِمْهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

هـ- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : أَحَبُّ ، يَسْعَى ، يَكْدَحُ ، السَّاطِعَاتُ

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

١- أَكْتُبُ خَمْسَ جُمْلٍ بِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ. (مثل : هَذَا قَلَمِي)

٢- أَكْتُبُ حُلَاصَةَ النَّظْمِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

## الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

### الْمُفْرَدَاتُ الْهَامَّةُ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
শনিবার	يَوْمُ السَّبْتِ	জানুয়ারি	يَنَّايرُ
রবিবার	يَوْمُ الْأَحَدِ	ফেব্রুয়ারি	فِبْرَايرِ
সোমবার	يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ	মার্চ	مَارِسِ
মঙ্গলবার	يَوْمُ الثَّلَاثَاءِ	এপ্রিল	إِبْرَيْلِ
বুধবার	يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ	মে	مَآيُو
বৃহস্পতিবার	يَوْمُ الْخَمِيْسِ	জুন	يُونِيُو
শুক্রবার	يَوْمُ الْجُمُعَةِ	জুলাই	يُولْيُو
সাপ	الْحَيَّةُ	আগস্ট	أَغَسْطَسِ
হাঁস	الْبَطَّةُ	সেপ্টেম্বর	سِبْتَمْبِرِ
হরিণ	الظَّبْيِ	অক্টোবর	أَكْتُوْبَرِ
কুমির	الْتَّمْسَاحُ	নভেম্বর	نُوفَمْبَرِ
খরগোশ	الْأَرْزَبُ	ডিসেম্বর	دِيسِمْبِرِ
বানর	الْقِرْدُ	চিতাবাঘ	الْتَّمِرُ
দুশা	الْكَبْشُ	কবুতর	الْحَمَامَةُ
শিয়াল	الْتَّعْلَبُ	উট	الإِبِلُ
গাধা	الْحِمَارُ	মোরগ	الدِّيْكُ

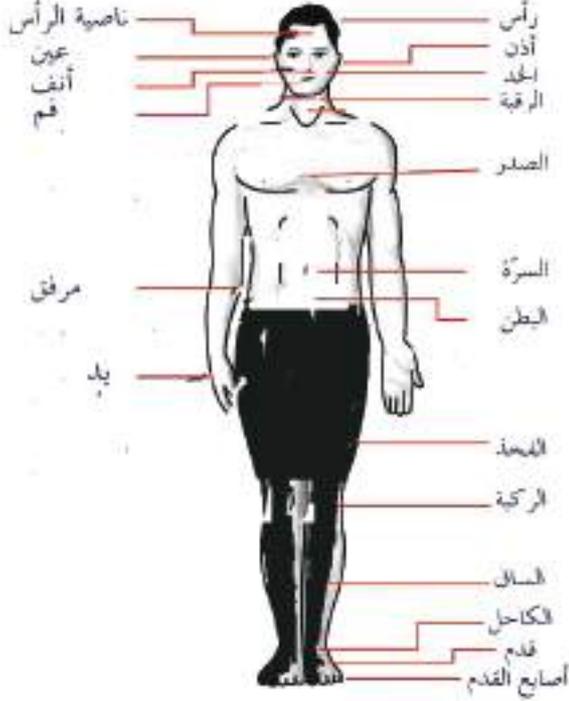
ইদুর	فَارٌ	কচ্ছপ	السَّلْحَفَةُ
উকুন	فُمَّلٌ	ছারপোকা	بَقَّةٌ
কবুতর	حَمَامَةٌ	বিনুক	مِحْرَارٌ
কাঠবিড়াল	سِنَجَابٌ	তেলাপোকা	صَرَصَرٌ
আলু	بَطَاطِسُ	কনুই	مِرْفَقٌ
কাবাব	كَبَابٌ	কাঁধ	كَتِفٌ
চা	شَايٌ	গলা	حَلْقٌ
জলপাই	زَيْتُونٌ	ঘাম	عَرَقٌ
আয়না	مِرَاةٌ	চোখ	عَيْنٌ
চিরগনি	مُشْطٌ	ঠোঁট	شَفَّةٌ
ব্রাশ	فُرْشَاءٌ	থুথু	رِيْقٌ
কক্ষ	عُرْفَةٌ	নখ	ظَفْرٌ
কাঠ	حَشَبٌ	মুখ	فَمٌ
খুঁটি	عَمُودٌ	রক্ত	دَمٌ
চাচা	عَمٌّ	আঙ্গুর	عِنَبٌ
দাদা/নানা	جَدٌّ	ওড়না	خِمَارٌ
ভাই	أَخٌ	চাদর	رِدَاءٌ
মাতাপিতা	الْأَبَوَانِ	জুতা	حِذَاءٌ
আংটি	حَانَمٌ	তোয়ালে	مِنْشَفَةٌ
		কলসি	جَرَّةٌ

# أَفْصَلُ الدَّرَاسِيِّ الثَّانِي



## الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

# الرِّيَاضَةُ الجِسْمَانِيَّةُ



ذَهَبَ مَاجِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى الطَّيِّبِ لِلْمُعَالَجَةِ وَجَلَسَ فِي عُرْفَتِهِ ، وَنَظَرَ مَاجِدٌ فِي حُجْرَةِ الطَّيِّبِ ، فَوَجَدَ صُورَةً كَبِيرَةً فِيهَا جِسْمُ الْإِنْسَانِ .

عَرَفَ مَاجِدٌ أَنَّ جِسْمَ الْإِنْسَانِ يَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ أَجْزَاءٍ . وَهِيَ الرَّأْسُ وَالشَّعْرُ وَالْعَيْنَانِ وَالْأُذُنَانِ وَالْأَنْفُ وَالْفَمُ وَاللِّسَانَ وَالْأَسْنَانَ وَالْكَتِفَ وَالصَّدْرَ وَالْقَلْبَ وَالْبَطْنَ وَالْيَدَ وَالذِّرَاعَ وَالْمِرْفِقَ وَالْأَنْفَ وَالْأَصَابِعَ . وَكَذَلِكَ الرَّجْلُ وَالْفَخِذُ وَالرُّكْبَةُ وَالسَّاقُ وَالْقَدَمُ .

وَفِي الْجِسْمِ عِظَامٌ وَعَضَلَاتٌ وَمَفَاصِلٌ. وَهِيَ تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَمِثِّي وَيَرْكُضُ وَ يَفْفِزُ. الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي أَعْضَاءَ الْجِسْمِ وَتَقِيهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْكَثِيرَةِ وَتُعَالِجُ لِبَعْضِهَا.



وَنَرَى أَطِبَّاءَ الْيَوْمِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ يُعَالِجُونَ  
بَعْضَ الْأَمْرَاضِ الْبَدَنِيَّةِ بِالتَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ. وَتَهْتَمُّ  
الْمَدْرَسَةُ بِصِحَّةِ أبنَائِهَا وَتُقَدِّمُ لَهُمْ أَنْوَاعًا مِنَ  
الرِّيَاضَةِ الْجِسْمَانِيَّةِ. لِأَنَّهَا تَجْعَلُ الْجِسْمَ سَالِمًا

وَقَوِيًّا ، دِينَنَا الْإِسْلَامُ يَتَمَنَّى ذَلِكَ. قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ مِّنَ  
الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ).

### مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
গঠিত হয়	يَتَكَوَّنُ	কক্ষ	حُجْرَةٌ
উরু	الْفَخِذُ	বাহু	الذِّرَاعُ
মাংসপেশী	عَضَلَاتٌ	নলা	السَّاقُ
লাফ দেয়	يَفْفِزُ	দৌড়ায়	يَرْكُضُ
শরীরচর্চা, চর্চা	التَّمَارِينُ	ব্যায়াম	الرِّيَاضَةُ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

١- مَعَ مَنْ ذَهَبَ مَاجِدٌ وَإِلَى أَيْنَ ذَهَبَ ؟

٢- مَاذَا رَأَى مَاجِدٌ فِي حُجْرَةِ الطَّيِّبِ ؟

٣- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ ؟

٤- أَيُّ أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ تُسَاعِدُهُ لِلْمَشْيِ وَالرَّكُضِ ؟

٥- مَا فَوَائِدُ الرِّيَاضَةِ ؟

٦- كَيْفَ يُعَالَجُ أَطْبَاءُ الْيَوْمِ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ ؟

ب- حَوِّلْ إِلَى صِيغَةِ الْجَمْعِ أَوْ الْمَفْرَدِ :

أَطْبَاءٌ ، جِسْمٌ ، جُزْءٌ ، عَيْنٌ ، رُؤُوسٌ ، أُذُنٌ ، أَنْفٌ ، أَلْسِنَةٌ ، أَكْتَافٌ ،

صَدْرٌ ، إِصْبَعٌ ، أَقْدَامٌ ، بَطْنٌ ، الْمَرَافِقُ .

ج- حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى صِيغَةِ الْمُضَارِعِ أَوْ الْمَاضِي ثُمَّ كَوِّنْ بِهَا جُمْلَةً مُفِيدَةً :

الْكَلِمَةُ	الْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعُ	الْجُمْلَةُ
ذَهَبَ	.....	.....
يَتَكَوَّنُ	.....	.....

الْجُمْلَةُ	الْمَاضِي أَوْ الْمَضَارِعُ	الْكَلِمَةُ
.....	.....	يَمِشِي
.....	.....	وَجَدَ
.....	.....	يَرْكُضُ
.....	.....	يَقْفُزُ

د- صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ "أ" مَعَ كَلِمَةٍ تُنَاسِبُ مِنْ "ب" :

"ب"	"أ"
وَالشَّعْرُ	السَّاقُ
وَالعِلَاجُ	الْيَدُ
وَالرَّجْلُ	الظَّهْرُ
وَالقَدَمُ	الطَّيِّبُ
وَالْبَطْنُ	الْمَرَضُ
وَالْمُسْتَشْفَى	الرَّأْسُ

هـ- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

أَيُّ رِيَاضَةٍ تُحِبُّ؟ تَفَكَّرْ وَادْكُرْ سَبْعَ فَوَائِدَ لِتِلْكَ الرِّيَاضَةِ.

# الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

## فِي مَكْتَبِ الْمُشْرِفِ



الطُّلَّابُ : أَلَسَّلَامُ عَلَیْكُمْ .

الْمُشْرِفُ : وَعَلَیْكُمْ السَّلَامُ .

الطُّلَّابُ : نَسْتَأْذِنُ لِلدُّخُولِ يَا أَسْتَاذُ ؟

الْمُشْرِفُ : تَفَضَّلُوا ، مَاذَا تُرِيدُونَ ؟

الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أَسْتَاذُ ؟

الْمُشْرِفُ : مَا هُوَ يَا أَوْلَادِي ؟

الطُّلَّابُ : نُرِيدُ أَنْ نُقِيمَ مَبَارَاةَ كُرَّةِ الْقَدَمِ .

الْمُشْرِفُ : جَيِّدٌ ، بَيْنَ مَنْ وَمَنْ ؟

الطَّلَابُ : بَيْنَ فَرِيقِ الصِّفِّ السَّادِسِ وَفَرِيقِ الصِّفِّ السَّابِعِ .

المُشْرِفُ : وَمَتَى الْمُبَارَاةُ ؟

الطَّلَابُ : فَكَّرْنَا أَنْ نُقِيمَهَا عَدَا بَعْدَ الْحِصَّةِ الرَّابِعَةِ .

المُشْرِفُ : كَيْفَ ! وَهَذَا وَقْتُ الدِّرَاسَةِ ؟

الطَّلَابُ : صَحِيحٌ يَا أَسْتَاذُ ! لَكِنْ لَيْسَ عِنْدَنَا وَقْتُ مُنَاسِبٌ غَيْرَ هَذَا .

المُشْرِفُ : يَا أَبْنَائِي ! تَتْرَكُونَ الدُّرُوسَ وَتَلْعَبُونَ ؟

الطَّلَابُ : يَا أَسْتَاذُ ! حِصَّتَانِ فَقَطْ . إِسْمَحُوا لَنَا هَذِهِ الْمَرَّةَ .

المُشْرِفُ : طَيِّبٌ ، سَمَحْتُ لَكُمْ بَعْدَ الْحِصَّةِ الْخَامِسَةِ .

الطَّلَابُ : شُكْرًا يَا أَسْتَاذِي ! شَجَّعُونَا بِالْحُضُورِ .

المُشْرِفُ : شَاكِرًا لَكُمْ ، مَا عِنْدِي فُرْصَةٌ .

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
একটি দরখাস্ত	مَعْرُوضٌ	পরিচালক	المُشْرِفُ
দল	فَرِيقٌ	প্রতিযোগিতা	مُبَارَاةٌ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তোমরা ছেড়ে দিবে	تَتْرُكُونَ	ফুটবল খেলা	كُرَّةُ الْقَدَمِ
পঞ্চম ঘণ্টা	الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ	কাদের মাঝে?	بَيْنَ مَنْ وَمَنْ
সুযোগ	فُرْصَةٌ	আগামীকাল	عَدَا
উপস্থিত হয়ে	بِالْحُضُورِ	উপযুক্ত সময়	وَقْتُ مُنَاسِبٍ
পড়ালেখা	الدِّرَاسَةُ	শুধু দুই ঘণ্টা	حِصَّتَانِ فَقَطْ
আমাদেরকে উৎসাহিত করুন	شَجِّعُونَا	আমাদেরকে অনুমতি দিন	إِسْمَحُوا لَنَا
তোমরা খেলাধুলা করবে	تَلْعَبُونَ	তোমাদেরকে অনুমতি দিলাম	سَمَحْتُ لَكُمْ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا أَرَادَ الطُّلَّابُ ؟

২- بَيْنَ مَنْ وَمَنْ تَقُومُ الْمُبَارَاةُ ؟

৩- كَمْ حِصَّةً طَلَبُوا لِلْمُبَارَاةِ ؟

٤- لِأَيِّ وَقْتٍ سَمَحَ لَهُمُ الْمُشْرِفُ ؟

٥- فِي أَيِّ لَعِبٍ أُقِيمَتِ الْمُبَارَاةُ بَيْنَ الطُّلَّابِ ؟

ب- أَكْمِلِ الْحِوَارَ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : (كُرَّةُ الْقَدَمِ)

الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذُ.

الْمُشْرِفُ : مَا هُوَ يَا أَوْلَادِي ؟

الطُّلَّابُ : نُرِيدُ أَنْ نُقِيمَ مَبَارَاةَ كُرَّةِ الْقَدَمِ.

<p>(١) (الْكُرَّةُ الطَّائِرَةُ)</p> <p>الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذُ ؟</p> <p>الْمُشْرِفُ : .....</p> <p>الطُّلَّابُ : .....</p>	<p>(١)</p>
<p>(٢) (كُرَّةُ الطَّاوِلَةِ)</p> <p>الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذُ.</p> <p>الْمُشْرِفُ : .....</p> <p>الطُّلَّابُ : .....</p>	<p>(٢)</p>

<p>(كِرِيكِت)</p> <p>الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذ.</p> <p>..... : الْمُشْرِفُ</p> <p>..... : الطُّلَّابُ</p>	(٣)
<p>(بِدْمِنْتَن)</p> <p>الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذ.</p> <p>..... : الْمُشْرِفُ</p> <p>..... : الطُّلَّابُ</p>	(٤)
<p>(سِبَاق)</p> <p>الطُّلَّابُ : عِنْدَنَا مَعْرُوضٌ يَا أُسْتَاذ.</p> <p>..... : الْمُشْرِفُ</p> <p>..... : الطُّلَّابُ</p>	(٥)

ج- ضِعِ الْحِوَارَ شَفْهِياً وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِماً الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (الرَّابِعَةَ/الدَّرَاسَةَ)

الْمُشْرِفُ : مَاذَا عِنْدَكُمْ يَا أَبْنَائِي ؟

الطُّلَّابُ : يَا أُسْتَاذ ! نُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ بَعْدَ الْحِصَّةِ الرَّابِعَةِ .

الْمُشْرِفُ : كَيْفَ ! وَهَذَا وَقْتُ الدَّرَاسَةِ ؟

<p>(١) (الْقَائِلَةُ/ الْقِرَاءَةُ)</p> <p>المُشْرِفُ : .....</p> <p>الطُّلَّابُ : .....</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(١)</p>
<p>(٢) (الْخَامِسَةُ/ الصَّلَاةُ)</p> <p>المُشْرِفُ : .....</p> <p>الطُّلَّابُ : .....</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(٢)</p>
<p>(٣) (السَّادِسَةُ/ الْإِسْتِرَاحَةُ)</p> <p>المُشْرِفُ : .....</p> <p>الطُّلَّابُ : .....</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(٣)</p>
<p>(٤) (السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ/ الْعَدَاءُ)</p> <p>المُشْرِفُ : .....</p> <p>الطُّلَّابُ : .....</p> <p>المُشْرِفُ : !.....</p>	<p>(٤)</p>

(٥)	(السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ / الْعَوْدَةُ)
	المُشْرِفُ : ..... ؟
	الطُّلَّابُ : .....
	المُشْرِفُ : !.....!

د- ضَعِ الْجَوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ : (أَبْنَاءُ / الدُّرُوسُ / حِصَّتَانِ)

المُشْرِفُ : يَا أَبْنَائِي! تَتْرَكُونَ الدُّرُوسَ وَتَلْعَبُونَ ؟

الطُّلَّابُ : يَا أَسْتَاذَ ! حِصَّتَانِ فَقَطْ ، إِسْمَحُوا لَنَا .

(١)	(أَوْلَادُ / الْقِرَاءَةُ / سَاعَتَانِ)
	المُشْرِفُ : ..... ؟
	الطُّلَّابُ : .....
(٢)	(إِخْوَانُ / الْإِسْتِرَاحَةُ / سَاعَةٌ)
	المُشْرِفُ : ..... ؟
	الطُّلَّابُ : .....

<p>(أَصْدِقَاءُ/ أَلْعُودَةُ/ نِصْفُ سَاعَةٍ)</p> <p>أَلْمُشْرِفِ : .....</p> <p>أَلطُّلَابِ : .....</p>	<p>(٣)</p>
<p>(أَبْنَاءُ/ أَلْعُدَاءُ/ رُبْعُ سَاعَةٍ)</p> <p>أَلْمُشْرِفِ : .....</p> <p>أَلطُّلَابِ : .....</p>	<p>(٤)</p>
<p>(زُمَّلَاءُ/ أَلْمُدَاكِرَةُ/ سَاعَةٌ وَنِصْفُ)</p> <p>أَلْمُشْرِفِ : .....</p> <p>أَلطُّلَابِ : .....</p>	<p>(٥)</p>

## الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ

# يَا إِلَهِي



الطَّالِبُ الْمُسْلِمُ يَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا وَيَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي الْفَجْرَ بِالْجَمَاعَةِ. ثُمَّ يَتْلُو الْقُرْآنَ وَيَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى لِلْفَلَاحِ وَالْبَرَكَاتِ فِي حَيَاتِهِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ يَبْدَأُ بِأَدَاءِ وَاجِبَاتِ الْيَوْمِ وَيَقُولُ فِي دُعَائِهِ .

يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ

\*

يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي

وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ

\*

اجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيدًا

وَأَمَلًا الصَّدْرَ انْشِرَاحًا	*	فَمِي بِالْبَسْمَاتِ
وَأَعْيِي فِي دُرُوسِي	*	وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ.
وَأَنْزِ عَقْلِي وَقَلْبِي	*	بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ
وَاحْمِنِي وَاحِمِ بِلَادِي	*	مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ
وَأَمَلًا الدُّنْيَا سَلَامًا	*	شَامِلًا كُلَّ الْجِهَاتِ
يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي	*	يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
হাসি	الْبَسْمَاتُ	সাড়া দানকারী	مُجِيبٌ
আমাকে সাহায্য কর	أَعْيِي	সুখী	سَعِيدٌ
উজ্জ্বল কর/ আলোকিত কর	أَنْزِ	কল্যাণ	الْبَرَكَاتُ (ج) بَرَكَةٌ
দিকসমূহ	الْجِهَاتُ	পরিপূর্ণ করে দাও	إِمْلَأْ
ঘটনাসমূহ	الْحَادِثَاتُ	প্রশস্ত	انْشِرَاحًا

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

১- مَنْ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ ؟

২- مَنْ يَجْعَلُ الْيَوْمَ سَعِيدًا وَكَيْفَ ؟

৩- مَا الْعُلُومُ النَّافِعَةُ ؟

৪- مَنْ يُنِيرُ عَقْلَ النَّاسِ وَقَلْبَهُ ؟

৫- مَاذَا طَلَبَ الطِّفْلُ عِنْدَ اللَّهِ ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُونَ الْمَعْنَى صَحِيحًا :

مَجْمُوعَةٌ "ب"	مَجْمُوعَةٌ "أ"
يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ	إِجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيدًا
وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ	وَأَمَلًا الصَّدْرَ انْشِرَاحًا
وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ	يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي
فَمِنِي بِالْبَسْمَاتِ	وَأَعْيَنِي فِي دُرُوسِي

## ج- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الرقم	الْكَلِمَةُ	الْجُمْلَةُ
١.	أَلْيَوْمُ	.....
٢.	الصَّدْرُ	.....
٣.	دُرُوسُ	.....
٤.	عَقْلٌ	.....
٥.	الْحَيَاةُ	.....

## د- اَمَلِّ الْقَرَاغَ التَّالِيَّ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

إَجْعَلِ..... سَعِيدًا	فَمِي يَا.....
و..... فِي دُرُوسِي	و..... الْوَاجِبَاتِ
وَأَمَلًا..... أَنْشِرَاحًا	يَا..... الدَّعَوَاتِ
يَا..... يَا إِلَهِي	وَكَثِيرَ.....

هـ- اذْكَرْ مُفْرَدًا مِّنَ الْجُمُعِ ثُمَّ اجْعَلْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِّنْ عِنْدِكَ :

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	.....	الْعُلُومُ
.....	.....	الْبَرَكَاتُ
.....	.....	الْوَاجِبَاتُ
.....	.....	دُرُوسٌ
.....	.....	الدَّعَوَاتُ

و- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اُكْتُبْ خُلَاصَةَ الْقَصِيدَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ لُزُومُ اتِّبَاعِ النَّظَامِ



فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ خَرَجَ الْمُشْرِكُونَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ لِلْإِنْتِقَامِ عَلَى غَزْوَةِ بَدْرِ بِقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَمَعَهُمْ كَثِيرٌ مِنَ النِّسْوَةِ لِيَحْرِضْنَ الْمُشْرِكِينَ عَلَى الْقِتَالِ. وَلَمَّا سَمِعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِخُرُوجِ الْمُشْرِكِينَ عَلَى رَأْسِ ثَلَاثَةِ آلَافٍ مُقَاتِلِ بِقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبِ الْأُمَوِيِّ وَنَزُولِهِمْ عِنْدَ أُحُدٍ، اسْتَشَارَ النَّبِيَّ ﷺ أَصْحَابَهُ، أَيَخْرُجُ إِلَيْهِمْ أَمْ يَبْقَى فِي الْمَدِينَةِ؟ لَكِنَّ الصَّحَابَةَ فَضَّلُوا الْخُرُوجَ وَخَاصَّةً أَوْلَادَ الشَّبَابِ الْمُتَحَمِّسُونَ الَّذِينَ لَمْ يَحْضُرُوا بَدْرًا، فَوَافَقَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ.

خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَيْهِمْ مُتَقَلِّدًا سَيْفَهُ لَابِسًا دِرْعَهُ، وَاتَّجَهَ بِجَيْشِهِ الْمُؤَلَّفِ مِنْ أَلْفِ مُقَاتِلٍ إِلَى أَحَدٍ، وَقَبَلَ وُصُولَهُ إِلَى أَحَدٍ تَخَاذَلَ بَعْضُ الْمَنَافِقِينَ وَعَلَى رَأْسِهِمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي، فَانْسَحَبَ وَمَعَهُ ثَلَاثُمِائَةَ رَجُلٍ، فَأَصْبَحَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ سَبْعُمِائَةَ رَجُلٍ فَقَطْ .

مَضَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ حَتَّى وَصَلَ إِلَى أَحَدٍ فَانْتَقَى خَمْسِينَ رَامِيًا مِنْ جُنْدِهِ وَجَعَلَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جُبَيْرٍ أَمِيرًا عَلَيْهِمْ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَرْتَفِعُوا إِلَى جَبَلٍ عَيْنَيْنِ أَوْ جَبَلِ الرَّمَاةِ، وَذَلِكَ لِيَحْمُوا ظُهُورَ الْمُسْلِمِينَ، كَمَا أَكَّدَ لَهُمْ أَنْ يَبْقُوا مَكَانَهُمْ لَا يَبْرَحُونَهُ، حَتَّى وَإِنْ هَزَمَ الْمُسْلِمُونَ أَوْ انْتَصَرُوا، وَتَقَدَّمَ الْجَيْشَ حَمْرَةَ بْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَعَيْيُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، وَالرُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَبْطَالِ الصَّنَادِيدِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ- وَهُؤُلَاءِ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ، وَسَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ، وَسَعْدُ بْنُ عَبَادَةَ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وَعِنْدَمَا بَدَأَ الْمُسْلِمُونَ يُطَارِدُونَ فُلُوقَ الْأَعْدَاءِ، وَيَجْمَعُونَ الْغَنَائِمَ، رَأَى الرَّمَاةُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ هَذَا الْإِنْتِصَارَ لِلْمُسْلِمِينَ وَأَنْهَزَامَ الْمُشْرِكِينَ، فَتَرَكَوْا أَمَاكِنَهُمْ، وَأَنْطَلَقُوا يَجْمَعُونَ الْغَنَائِمَ مُحَالِفِينَ أَمْرَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَمَرَ أَمِيرِهِمُ الَّذِي ثَبَتَ فِي مَحَلِّهِ حَتَّى قُتِلَ. فَلَمَّا رَأَى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ نُزُولَ الرَّمَاةِ، عَادَ بِجَيْشِهِ، مُطَوِّقًا جَيْشَ الْمُسْلِمِينَ

مِنَ الْخَلْفِ، فَدَبَّتِ الْقَوْضِيُّ فِي صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ، وَقَتَلَ أَحَدَ الْمُشْرِكِينَ مُصْعَبَ  
بْنَ عُمَيْرٍ حَامِلَ لِيَاءِ الْمُسْلِمِينَ، ثُمَّ أَخَذَ يَصِيحُ: لَقَدْ قَتَلْتُ مُحَمَّدًا.

وَعِنْدَمَا شَاعَ التَّبَأُ بَيْنَ صُفُوفِ الْمُسْلِمِينَ، فَارْتَبَكُوا وَتَرَعَرَعُوا، وَهَمَّ بَعْضُ  
الْمُسْلِمِينَ بِالرَّجُوعِ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَبَعْدَ مَقْتَلِ مُصْعَبٍ رضي الله عنه أَعْطَى رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم اللِّوَاءَ  
لِعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رضي الله عنه، فَقَاتَلَ قِتَالًا شَدِيدًا، وَقَامَتِ بَقِيَّةُ الصَّحَابَةِ الْمُوجُودِينَ هُنَاكَ  
بِطُورَاتِهِمُ النَّادِرَةَ، يُقَاتِلُونَ وَيُدَافِعُونَ. وَحِينَئِذٍ اسْتَطَاعَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم أَنْ يَشُقَّ  
الطَّرِيقَ إِلَى جَيْشِهِ الْمُطَوَّقِ، فَأَقْبَلَ إِلَيْهِمْ فَعَرَفَهُ كَعَبُ بْنُ مَالِكٍ رضي الله عنه، وَكَانَ أَوَّلَ مَنْ  
عَرَفَهُ، فَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ أَبْشِرُوا، هَذَا رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم، فَأَشَارَ  
إِلَيْهِ أَنْ يَصْمُتَ وَذَلِكَ لِئَلَّا يَعْرِفَ الْمُشْرِكُونَ مَوْضِعَهُ.

فِي هَذِهِ الْغَزْوَةِ غَلَبَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ أَوَّلًا، ثُمَّ قُتِلَ سَبْعُونَ رَجُلًا وَأُصِيبَ  
سَبْعُونَ مِنَ الصَّحَابَةِ لِسَبَبِ تَرْكِهِمْ نِظَامَ حَرْبِ الرَّسُولِ صلى الله عليه وسلم وَطَاعَتِهِ. وَهَذِهِ الْوَاقِعَةُ  
تُعَلِّمُنَا أَنَّ اتِّبَاعَ الْأَمِيرِ وَالْتِزَامَ النَّظَامِ وَامْتِثَالَ الْأَمْرِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ  
فِي مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ وَبِمَخَاصِةٍ عَلَى طَالِبٍ مِنْ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ. لِأَنَّ فَوْزَهُمْ وَنَجَاحَهُمْ فِي  
الْإِسْتِقْبَالِ يَقِفُ عَلَى التِّزَامِ النَّظَامِ الشَّخْصِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ.

## مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তাড়িয়ে নেয়, প্রতিরোধ করে	يُطَارِدُونَ	প্রতিশোধের জন্য	لِلْإِنْتِقَامِ
বেষ্টনকারী	مُطَوِّقًا	যোদ্ধা	مُقَاتِلٌ
বিজয় লাভ করলো	غَلَبَ	প্রবল আত্মহ পোষণকারী	الْمُتَحَمِّسُونَ
অপূর্ব	النَّادِرَةُ	গঠিত	الْمَوْلُفَّ
আমাদেরকে শিক্ষা দেয়	تُعَلِّمُنَا	নেতা	أَمِيرًا
		তিনি বাছাই করলেন	إِنْتَقَى

## تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفْهِيًا وَ كِتَابَةً :

১- مَتَى وَقَعَتْ غَزْوَةُ أَحَدٍ؟

২- لِمَاذَا اسْتَشَارَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَصْحَابَهُ؟

৩- كَيْفَ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى مَيْدَانِ الْعَزْوَةِ؟

৪- كَمْ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ فِي غَزْوَةِ أَحَدٍ؟

৫- مَاذَا أَمَرَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِجَيْشِ الرُّمَاءِ؟

৬- مَاذَا تَعَلَّمْنَا قِصَّةَ غَزْوَةِ أَحَدٍ؟

ب- اُكْتُبْ (صَحِيحٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَطَأً) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً  
مَعَ تَصْحِيحِ الْخَطَا :  
 ١- فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ خَرَجَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى جَبَلِ أُحُدٍ.  
 ٢- خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مَعَ سَبْعِمِائَةٍ مُقَاتِلٍ إِلَى أُحُدٍ.  
 ٣- إِنْتَقَى رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - خَمْسِينَ رَامِيًا مِنْ جُنْدِهِ.  
 ٤- قَتَلَ أَحَدَ الْمُشْرِكِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ حَامِلَ لَوَاءِ الْمُسْلِمِينَ  
 ٥- فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ غَلَبَ الْمُشْرِكُونَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَوَّلًا.

ج- اِمْلَأِ الْفَرَغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

- ١- شَارَكَ . ..... فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ لِيُحَرِّضَنَّ الْمُشْرِكِينَ .
- ٢- ..... مِنَ الصَّحَابَةِ فَضَلُّوا الْخُرُوجَ مِنَ الْمَدِينَةِ .
- ٣- بَعْدَ تَوَلِيَةِ الْمُنَافِقِينَ أَصْبَحَ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ ..... رَجُلٍ فَقَطْ .
- ٤- ..... تَرَكُوا أَمَا كَانَهُمْ بَعْدَ رُؤْيَةِ إِنْتِصَارِ الْمُسْلِمِينَ .
- ٥- أُسْتُشْهِدَ ..... رَجُلًا مِنَ الصَّحَابَةِ فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ .

د- اذْكَرْ مُفْرَدًا مِّنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِّنْ عِنْدِكَ:

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	.....	النِّسْوَةُ
.....	.....	الْمُتَحَمِّسُونَ
.....	.....	الرُّمَاءُ
.....	.....	الْأَعْدَاءُ
.....	.....	الْغَنَائِمُ

ه- هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْكَلِمَةُ الْمَذْكُورَةُ	الْكَلِمَةُ الْمُرَادِفَةُ
١- مُقَاتِلٌ	
٢- اِنْتَفَى	
٣- يُطَارِدُونَ	
٤- التَّبَأُ	
٥- اِلْتَزَمَ	

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اِسْتَخْرِجِ الْاَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ مِنَ النَّصِّ ثُمَّ حَوِّلْهَا اِلَى الْمَاضِي

# الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ الِاتِّصَالُ بِالْجَوَّالِ



الْجَوَّالُ هُوَ أَحَدُ أَشْكَالِ الْمُخْتَرَعَاتِ الْجَدِيدَةِ، وَمِنَ الْأَدَوَاتِ الْإِتِّصَالِيَّةِ اللَّاسْلِكِيَّةِ  
لَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ أَنْ يَعِيشَ الْآنَ بِدُونِهِ . فَلِذَا اشْتَرَى شَاكِرٌ جَوَّالًا  
جَدِيدًا. فَرَأَهُ صَدِيقُهُ مُحَمَّدٌ. ثُمَّ جَرَى الْحِوَارُ بَيْنَهُمَا

مُحَمَّدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ، كَيْفَ أَنْتَ؟

شَاكِرٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ الْحَمْدُ لِلَّهِ.

مُحَمَّدٌ : مَاذَا فِي يَدِكَ؟

شَاكِرٌ : هَذَا جَوَّالٌ.

محمود : متى اشتريت هذا؟ هل تستطيع أن تستخدمه جيداً؟

شاكِر : اشتريت قبل يومين، أنا أفهم جيداً. أجهزة الجوّال كأجهزة الحاسوب.

محمود : كيف يتكوّن الجوّال؟

شاكِر : يتكوّن الجوّال بأجهزة عديدة، منها الشريحة، والذاكرة والشاحن و لوحة المفاتيح، وكلها مستورة بالتغطية.

محمود : ما هي الشريحة؟

شاكِر : هي بطاقة صغيرة بها وحدة تخزين صغيرة جداً ودقيقة ووحدة معالجة تُخزن بها بيانات المستخدم الذي يستخدمه للاتصال بالآخرين.

محمود : وما فوائده؟

شاكِر : له فوائد كثيرة. منها الاتصال بالآخرين، ويمكن إرسال الرسائل القصيرة لأيّ مكان في العالم، والاستماع إلى ملفات صوتية كالقرآن الكريم والأغنية الإسلامية، والاستماع إلى المذياع ومسجل الصوتيات وغيرها من الألعاب.

محمود : قلت للجوّال فوائد كثيرة وأضرارها أيضاً كثيرة؟

شاكِر : فوائد الجوّال أكثر من أضرارها. فلذا الآن عدد مستخدمي الجوّال في العالم يتزايد في كل يوم.

مَحْمُودٌ : مَتَى جَرَى أَوَّلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجَوَّالِ؟

شَاكِرٌ : جَرَى أَوَّلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجَوَّالِ فِي ٣ أَيْرِيلِ عَامِ ١٩٧٣ م.

مَحْمُودٌ : مِنْكَ عَلِمْتُ كَثِيرًا، الْجَوَّالُ مُفِيدٌ لَنَا، شُكْرًا.

شَاكِرٌ : عَفْوًا.

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهُ	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهُ	الْكَلِمَةُ
ব্যাটারি	الشَّاحِنُ	মোবাইল ফোন	الْجَوَّالُ
কভার	الْعَطَاءُ	যন্ত্রপাতি	الْأَدَوَاتُ
সীম কার্ড	الْشَّرِيحَةُ	তারবিহীন যোগাযোগ	الْإِتِّصَالِيَّةُ اللَّاسْلِكِيَّةُ
সেটা ব্যবহার করে	يَسْتَخْدِمُهُ	কম্পিউটার	الْحَاسُوبُ
অডিও ফাইল	مَلَفَاتِ صَوْتِيَّةٍ	কি বোর্ড	لَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ
দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে	يَتَزَايِدُ فِي كُلِّ يَوْمٍ	সূক্ষ্ম	دَقِيقَةٌ
মেসেজ/ ছোট চিঠিসমূহ	الرَّسَائِلُ الْقَصِيرَةُ	মেমোরি কার্ড	بِطَاقَةُ التَّذْكَرَةِ
		মেশিন	أَجْهَةٌ

## تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا الْجَوَّالُ؟

٢- لِمَاذَا يَزْدَادُ اسْتِخْدَامُ الْجَوَّالِ؟

٣- مَتَى حَصَلَ أَوَّلُ الْمُكَالِمَةِ بِالْجَوَّالِ؟

٤- بِمَ يَتَكَوَّنُ الْجَوَّالُ؟

٥- مَا الشَّرِيحَةُ؟

٦- مَا فَوَائِدُ الْجَوَّالِ؟

ب- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ التَّالِيَّ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- الْجَوَّالُ هُوَ أَحَدُ أَشْكَالِ ..... الْجَدِيدَةِ.

٢- اشْتَرَى شَاكِرٌ جَوَّالًا .....

٣- أَوَّلُ مُكَالِمَةٍ حَدَثَتْ بِالْجَوَّالِ فِي عَامِ .....

٤- الشَّرِيحَةُ هِيَ ..... صَغِيرَةٌ.

٥- يُمَكِّنُ إِرْسَالَ الرِّسَائِلِ ..... لِأَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

ج- كَوِّنِ الْجُمْلَةَ مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْجَوَّالُ، أَشْكَالٌ، أَجْهَرَةٌ، تَخْزِينٌ، فَوَائِدُ.

## د- اُكْتُبِ الْمُفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	أَشْكَالٌ
.....	أَجْهَرَةٌ
مُكَالِمَةٌ	.....
بِطَاقَةٌ	.....
.....	بَيِّنَاتٌ
.....	الرَّسَائِلُ
.....	مَلَفَاتٌ

ه- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ : (عَشْرَةٌ أَيَّامٍ / يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ / خَمْسَةٌ أَيَّامٍ)

زَيْدُ : لَوْ سَمَحْتَ يَا سَيِّدِي ! أُرِيدُ إِجَازَةً عَشْرَةَ أَيَّامٍ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ الْقَادِمِ .

الْمُشْرِفُ : خُذْ خَمْسَةَ أَيَّامٍ أَلَا يَكْفِيكَ ؟

زَيْدُ : بَلَى ، يَكْفِينِي يَا سَيِّدِي ! شُكْرًا .

(١) (عَشْرَةَ أَيَّامٍ / يَوْمُ الْأَرْبَعَاءِ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ)

حَسَنَ : .....

المُشْرِفِ : ..... ؟

حَسَنَ : .....

(٢) (شَهْرَيْنِ / بِدَايَةِ الشَّهْرِ الْقَادِمِ / شَهْرٍ وَاحِدٍ)

مَا جِدَ : .....

المُشْرِفِ : ..... ؟

مَا جِدَ : .....

(٣) (عِشْرِينَ يَوْمًا / يَوْمَ السَّبْتِ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ)

سَعِيدَ : .....

المُشْرِفِ : ..... ؟

سَعِيدَ : .....

(٤) (خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا / يَوْمُ الْأَحَدِ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ)

نَاضِرَ : .....

المُشْرِفِ : ..... ؟

نَاضِرَ : .....

(٥) (شَهْرٌ وَاحِدٌ / الْغَدُ / خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا)

شَهِيدٌ : .....

الْمُشْرِفُ : ..... ؟

شَهِيدٌ : .....

و- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (أُمِّي مَرِيضَةٌ / أُسْبُوعٌ / لِأَزْوَاجِهَا / سِتَّةُ أَشْهُرٍ)

زَيْدُ : يَا سَيِّدِي ! أُمِّي مَرِيضَةٌ أُرِيدُ إِجَازَةَ أُسْبُوعٍ لِأَزْوَاجِهَا.

الْمُشْرِفُ : قَبْلَ كَمْ مَدَّةً جِئْتَ مِنَ الْبَيْتِ ؟

زَيْدُ : قَبْلَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ.

(١) (أَنَا تَعْبَانُ / عَشْرَةَ أَيَّامٍ / لِأَسْتَرِيحَ / شَهْرَيْنِ)

يُوسُفُ : .....

الْمُشْرِفُ : ..... ؟

يُوسُفُ : .....

الْمُشْرِفُ : ..... ؟

(২) (أَبِي مَرِيضٍ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ / لِأَعُودَهُ / ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ)

صَادِقٌ : .....

المُشْرِفُ : ..... ?

صَادِقٌ : .....

المُشْرِفُ : ..... ?

(৩) (أُخْتِي مَرِيضَةٌ / سِتَّةَ أَيَّامٍ / لِأَخْدِمَهَا / خَمْسَةَ أَشْهُرٍ)

خَالِدٌ : .....

المُشْرِفُ : ..... ?

خَالِدٌ : .....

المُشْرِفُ : ..... ?

(৪) (أَخِي قَادِمٌ مِنْ لَنْدَنْ / يَوْمَيْنِ / لِاسْتَقْبَلَهُ / قَبْلَ شَهْرٍ)

مُحْسِنٌ : .....

المُشْرِفُ : ..... ?

مُحْسِنٌ : .....

المُشْرِفُ : ..... ?

(٥) (بِنْتِي مُسَافِرَةٌ إِلَى أَمْرِيكَ / خَمْسَةَ أَيَّامٍ / لِأَوْدَعَهَا / قَبْلَ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ)

يَعْقُوبُ : .....

الْمُشْرِفُ : ..... ؟

يَعْقُوبُ : .....

الْمُشْرِفُ : ..... ؟

ز- ضَعِ الْحِوَارَ شَفِيهًا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : ( مَا بِكَ / أُرِيدُ / أُمِّي مَرِيضَةٌ )

الْمُشْرِفُ : مَرَحَبًا ، مَا بِكَ يَا زَيْدُ ؟

زَيْدُ : مِنْ فَضْلِكَ يَا سَيِّدِي ! أُرِيدُ الْإِجَازَةَ .

الْمُشْرِفُ : لِمَاذَا ! مَاذَا حَدَّثَ ؟

زَيْدُ : جَاءَتْنِي رِسَالَةٌ بِأَنَّ أُمِّي مَرِيضَةٌ .

(١) ( مَا حَاجَتُكَ / أَحْتَاجُ إِلَى / أَبِي مَرِيضٌ )

الْمُشْرِفُ : ..... ؟

حَيِّبُ : .....

الْمُشْرِفُ : ..... ؟

حَيِّبُ : .....

(٢) مَا مُشْكَلَتَكَ / أَطْلُبُ / أَخِي مَرِيضٌ

المُشْرِفُ : .....

عَاشِقُ : .....

المُشْرِفُ : .....

عَاشِقُ : .....

(٣) مَا طَلَبُكَ / أُرِيدُ / أُخْتِي مَرِيضَةٌ

المُشْرِفُ : .....

يُوسُفُ : .....

المُشْرِفُ : .....

يُوسُفُ : .....

(٤) مَا بِكَ / أَحْتَاجُ إِلَى / جَدِّي قَدْ مَاتَ

المُشْرِفُ : .....

إِبْرَاهِيمُ : .....

المُشْرِفُ : .....

إِبْرَاهِيمُ : .....

(٥) (مَا مُشْكَلَتُكَ / أُرِيدُ / أَخِي مُسَافِرٌ إِلَى لَنْدَنَ)

المُشْرِفُ : ..... ؟

مَحْبُوبٌ : .....

المُشْرِفُ : ..... ؟

مَحْبُوبٌ : .....

ح- تَحَدَّثَ بِالْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالضَّمَائِرِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المِثَالُ : مَا بِكَ؟ وَمَاذَا تَطَلَّبُ؟ (أَنْتَ) ، مَا بِكُمْ؟ وَمَاذَا تَطَلَّبَانِ؟ (أَنْتُمَا)

(١)	..... ؟ (أَنْتُمَا)
(٢)	..... ؟ (أَنْتِ)
(٣)	..... ؟ (هَمْ)
(٤)	..... ؟ (هِيَ)
(٥)	..... ؟ (هُمَا)
(٦)	..... ؟ (هِنَّ)

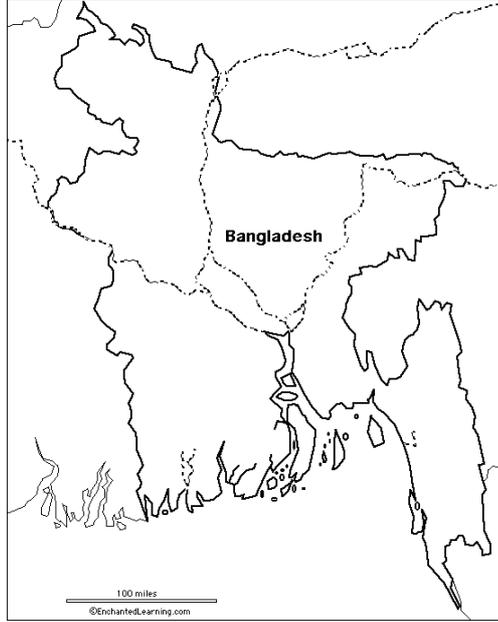
ط- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:

١- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ اسْتِخْدَامِكَ الْجَوَّالِ فِي الْبَيْتِ.

٢- كَيْفَ يُزْعِجُ الْجَوَّالُ فِي الدَّرَاسَةِ؟ تَكَلِّمْ مَعَ زَمِيلِكَ ثُمَّ اكْتُبْ.

## الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

# يَا بِلَادِي



يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

فِيكَ أَشْجَارٌ بَهِيَّةٌ

فِيكَ أَزْهَارٌ زَكِيَّةٌ

فِيكَ خَيْرَاتٌ هَنِيئَةٌ

يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

عَاشَ أَهْلِي فِي ظِلَالِكَ

وَتَغَنَّوْا بِجَمَالِكَ

وَأَنَا أَفَعَلُ ذَلِكَ  
 أَتَغْنِي بِجَمَالِكَ  
 يَا بِلَادِي أَنْتِ عِنْدِي أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.  
 لَكَ مِنْ كُلِّ فُؤَادِي  
 كُلُّ حُبِّي وَوَدَادِي  
 فَأَنَا دَوْمًا أَنَادِي  
 عِشْتِ يَا خَيْرَ الْبِلَادِ.

### مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আমার হৃদয়	فُؤَادِي	অধিক সুন্দর	أَجْمَلُ
আমার অনুরাগ	وَدَادِي	সুশোভিত	بِهَيْئَةٍ
আমি আহ্বান করি	أَنَادِي	নির্মল	زَكِيَّةٌ
দেশসমূহ	الْبُلْدَانُ	পরিতৃপ্ত	هَنِيئَةٌ
সর্বদা	دَوْمًا	তোমার ছায়া	ظِلَالِكَ
তুমি বেঁচে থাক	عِشْتِ	আমি গান করি	أَتَغْنِي

## تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفِهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- كَيْفَ كَانَ بِلَادُ الشَّاعِرِ؟

٢- مَاذَا فِي بِلَادِ الشَّاعِرِ؟

٣- أَيْنَ عَاشَ أَهْلُ الشَّاعِرِ؟

٤- كَيْفَ الْبِلَادُ عِنْدَ الشَّاعِرِ؟

٥- مَاذَا دَعَا الشَّاعِرُ لِلْبِلَادِ؟

ب- ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- فِي الْبِلَادِ أَشْجَارٌ بَهِيَّةٌ. ( )

٢- عَاشَ أَهْلُ الشَّاعِرِ فِي الْبُيُوتِ. ( )

٣- الْبِلَادُ عِنْدَ الشَّاعِرِ أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ. ( )

٤- يَتَعَقَى الشَّاعِرُ بِجَمَالِ الْبِلَادِ. ( )

٥- الشَّاعِرُ يُنَادِي لِلْبِلَادِ أَحْيَانًا. ( )

ج- اِمْلَأِ الْفَرَاعَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- يَا بِلَادِي أَنْتِ ..... أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

٢- فِيكَ أَزْهَارٌ .....

٣- عَاشَ ..... فِي ظِلَالِكَ.

٤- عِشْتَ يَا ..... الْبِلَادِ.

د- كَوِّنْ جُمْلًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ عِنْدِكَ :

أَجْمَلُ ، زَكِيَّةٌ ، ظِلَالٌ ، أَتَعَتَّى ، فُوَادٌ.

هـ- اذْكَرْ مُفْرَدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

الْجُمْلَةُ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
.....	.....	الْبُلْدَانُ
.....	.....	أَشْجَارٌ
.....	.....	أَزْهَارٌ
.....	.....	خَيْرَاتٌ

## و- الْوَأَجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

১- اَكْتُبْ خُلَاصَةَ الْقَصِيدَةِ يَا بِلَادِي بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

২- اِبْحَثِ الْمُعْجَمَ الْعَرَبِيَّ وَاسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ثُمَّ اَكْتُبْ مَعْنَاهَا الْمُنَاسِبَ فِي دَفْتَرِكَ:

১- أَجْمَلُ (ج،م،ل) : .....

২- بَهِيَّةٌ (ب،ه،ي) : .....

৩- عَاشَ (ع،ي،ش) : .....

৪- حُبُّ (ح،ب،ب) : .....

৫- أَنْادِي (ن،د،ي) : .....

## الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

# الصَّدَقُ يُنْجِي



أُسْرَةُ أَسْمَاءَ أُسْرَةٌ دِينِيَّةٌ وَمُمْتَازَةٌ. أَبُوهَا مُوظَّفٌ رَسْمِيٌّ، وَأُمُّهَا مُعَلِّمَةٌ فِي رَوْضَةِ  
الْأَطْفَالِ، وَأَخُوهَا طَالِبٌ فِي جَامِعَةٍ دَاكَا، وَتَدْرُسُ أَسْمَاءُ فِي مَدْرَسَةٍ دِينِيَّةٍ.

ذَاتَ يَوْمٍ رَجَعَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ ظَهْرًا وَاسْتَرَاخَتْ قَلِيلًا ثُمَّ أَرَادَتْ  
أَنْ تَطْبَخَ طَعَامَ الْغَدَاءِ فَدَخَلَتْ الْمَطْبَخَ وَنَظَرَتْ بِدَهْشَةٍ وَقَالَتْ: مَا هَذَا؟  
أَكْوَابُ الشَّيْءِ مَكْسُورَةٌ. مَنْ كَسَرَهَا؟ لَا شَيْءَ أَنْ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا. هِيَ قِطَّةُ شَقِيَّةٍ.  
وَنَادَتْ الْأُمَّ بِبِنْتِهَا وَقَالَتْ: يَا أَسْمَاءُ، الْأَكْوَابُ مَكْسُورَةٌ. أَعْتَقِدُ أَنَّ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا.  
أَنَا لَا أَحِبُّ هَذِهِ الْقِطَّةَ الْخَبِيثَةَ. أَنَا سَأَطْرُدُهَا مِنَ الْبَيْتِ. هِيَ لَنْ تَعِيشَ مَعَنَا أَبَدًا.

نَظَرْتُ أَسْمَاءَ إِلَى أُمِّهَا وَقَالَتْ فِي حَجَلٍ وَنَدَامَةٍ يَا أُمِّي ! لَا تَطْرُدِي الْقِطَّةَ . أَنَا الَّتِي كَسَرْتُ الْأَكْوَابَ عِنْدَ غَسْلِهَا . وَقَعْتُ مِنْ يَدِي مِنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ . أَنَا أَسِفَةٌ جِدًّا عَلَى مَا حَدَّثَ .

قَالَتْ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُورَةٌ بِصِدْقِكَ يَا أَسْمَاءُ ، مَا غَضِبْتُ عَلَيْكَ لِأَنَّكَ صَدَقْتَ . وَانْتَبِهِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَخُذِي الْأَشْيَاءَ بِإِحْتِرَاسٍ ، وَاعْلَمِي أَنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ . وَإِنَّ الَّذِي يَتَخَلَّقُ بِأَخْلَاقِ الصِّدْقِ يَعْشُرُ فِي الْمُجْتَمَعِ عَيْشَةً صَادِقَةً وَيُعَامِلُ النَّاسَ بِضَوْءِ الصِّدْقِ يَكُونُ مَحْبُوبًا عِنْدَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ . يَحْتَرِمُ النَّاسُ رَجُلًا صَادِقًا ، وَيُحِبُّونَهُ حُبًّا جَمًّا . لِأَنَّ الصِّدْقَ يَرْفَعُ دَرَجَاتِ الصَّادِقِينَ كَمَا يَحْفَظُهُ مِنْ كُلِّ خَطْوَةٍ وَفِتْنَةٍ وَمُصِيبَةٍ . لِذَا يُقَالُ "الصِّدْقُ يُنْجِي وَالْكَذِبُ يُهْلِكُ" .

### مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
বিস্ময়	دَهْشَةٌ	বিশ্রাম নিল	إِسْتَرَاحَتْ
কাপসমূহ	أَكْوَابُ	পাক করবে	تَطْبَخُ
ভাঙ্গা	مَكْسُورَةٌ	কিন্ডারগার্টেন	رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
দুঃখিত	أَسَفَةٌ	পাক ঘর	الْمَطْبَخُ
সতর্ক হও	انْتَبِهِي	বিশ্বাস করি	أَعْتَقِدُ
স্বভাব	الْخِصَالُ	দুঃষ্ট	الْخَيْثَةُ
সতর্কতা	إِحْتِرَاسٌ	তাড়িয়ে দেব	سَأَطْرُدُ
কখনই জীবন যাপন করবে না	لَنْ تَعِيشَ	লজ্জা ও অনুতাপ	خَجَلٌ وَنَدَامَةٌ

## تَدْرِيبَاتُ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

১- مَاذَا تَعْمَلُ أُمُّ أَسْمَاءَ ؟

২- مَاذَا رَأَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ فِي الْمَطْبَخِ ؟

৩- مَنْ كَسَرَ الْأَكْوَابَ ؟

৪- مَاذَا قَالَتْ الْأُمُّ لِأَسْمَاءَ ؟

৫- مَاذَا يُقَالُ عَنِ الصِّدْقِ وَالْكَذِبِ ؟

ب- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

١- مُدْرَسَةٌ - رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ - أُمٌّ - فِي - أَسْمَاءَ .

٢- يَا أَسْمَاءَ - مَكْسُورَةٌ - وَقَالَتْ - الْأَكْوَابُ - الْأُمُّ .

٣- الْحَبِيبَةُ - هَذِهِ - الْقِطَّةُ - أَنَا - لِأَحَبِّ .

٤- مَسْرُورَةٌ - يَا أَسْمَاءَ - أَنَا - مِنْ صِدْقِكَ .

٥- الْخِصَالِ - أَنْ - مِنْ - الصِّدْقِ - أَفْضَلَ .

ج- ضَعِ عِلَامَةَ (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ أَوْ (×) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

١- وَصَلَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ إِلَى الْبَيْتِ فِي الْوَاحِدَةِ ظُهْرًا . ( )

٢- قَالَتْ الْأُمُّ : يَا أَسْمَاءُ، الْأَكْوَابُ مَكْسُورَةٌ . ( )

٣- أَنَا أَحَبُّ هَذِهِ الْقِطَّةِ الْحَبِيبَةِ . ( )

٤- كَسَرَتْ أَسْمَاءُ أَكْوَابَ الشَّيِّ . ( )

٥- إِنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ . ( )

د - حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُفْرَدِ أَوْ إِلَى الْجَمْعِ :

مُدْرَسَةٌ ، الْبَيْتُ ، الْأَكْوَابُ ، الْأَشْيَاءُ ، الْخِصْلَةُ .

هـ- اِشْرَحْ : "إِنَّ الصَّدَقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ".

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اُكْتُبِ الْقِطْعَةَ التَّالِيَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً مَعَ التَّدْكِيرِ بِتَغْيِيرِ مَا يَلْزِمُ :

قَالَتِ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُورَةٌ مِنْ صِدْقِكَ يَا أَسْمَاءُ، مَا غَضَبْتُ عَلَيْكَ لِأَنَّكَ صَدَقْتَ وَأَنْتِ بِي فِي

الْمُسْتَقْبَلِ وَخُذِي الْأَشْيَاءَ بِاحْتِرَاسٍ وَأَعْلِمِي أَنَّ الصَّدَقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ .

قَالَ الْأَبُ : أَنَا مَسْرُورٌ مِنْ صِدْقِكَ يَا أَحْمَدُ !

.....

.....

.....

# الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

## مَحْمُودٌ يُطْعِمُ الْجَائِعَ



أَحْمَدُ وَمَحْمُودُ صَدِيقَانِ يَدْرُسَانِ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ الْحُكُومِيَّةِ بِدَاكَا. ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ مَحْمُودٌ مَعَ أَحْمَدَ إِلَى سَابَارَ لِرِيزَارَةِ التُّصْبِ التِّذْكَارِي الْوَطْنِي. فَلَمَّا دَخَلَ بَابَ التُّصْبِ التِّذْكَارِي تَقَدَّمَ عَلَيْهِمَا فَقِيرٌ جَائِعٌ يَسْئَلُ عِنْدَهُمَا الطَّعَامَ. وَلَمَّا رَأَى أَحْمَدُ الْفَقِيرَ غَضِبَ عَلَيْهِ وَجَزَرَهُ وَأَبْعَدَهُ مِنْ عِنْدِهِمَا. وَلَكِنَّ مَحْمُودًا لَمْ يَسْتَحْسِنْ مَا فَعَلَهُ أَحْمَدُ بِالْفَقِيرِ، فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ.

مَحْمُودُ : مَاذَا فَعَلْتَ؟ يَا أَحْمَدُ!

أَحْمَدُ : فَعَلْتُ خَيْرًا، وَرَدَدْتُ فَقِيرًا.

مَحْمُودٌ : مَا فَعَلْتَ خَيْرًا، لِأَنَّ فِعْلَكَ قَبِيحٌ وَشَنِيعٌ.

أَحْمَدُ : كَيْفَ فَعَلْتَ قَبِيحًا؟ وَإِنَّ الْإِسْلَامَ لَا يَأْذُنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَسَوَّلَ إِلَى أَحَدٍ.

مَحْمُودٌ : هَذَا صَحِيحٌ، وَلَكِنَّ السَّائِلَ جَائِعٌ. وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ.

أَحْمَدُ : وَمَاذَا قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنْ هَذَا؟

مَحْمُودٌ : سَمِعْتُ مِنْ أَبِي حَدِيثًا رُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ

رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ؟ قَالَ : تُطْعِمُ الطَّعَامَ

وَتُقْرِئُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ.

أَحْمَدُ : عَفْوًا يَا صَدِيقُ! هَلْ سَمِعْتَ حَدِيثًا آخَرَ؟

مَحْمُودٌ : نَعَمْ، سَمِعْتُ كَثِيرًا مِنَ الْأَحَادِيثِ، قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

مَنْ أَطْعَمَ مُؤْمِنًا مِنْ جُوعٍ أَطْعَمَهُ اللَّهُ مِنْ ثَمَارِ الْجَنَّةِ، وَمَنْ سَقَى مُؤْمِنًا مِنْ

ظَمًا سَقَاهُ اللَّهُ مِنَ الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ.

أَحْمَدُ : أَدْرَكْتُ أَنِّي أَخْطَأْتُ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ.

مَحْمُودٌ : إِطْعَامُ الْجَائِعِينَ وَسِيلَةٌ دُخُولِ الْجَنَّةِ. قَالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

أَيُّهَا النَّاسُ! أَطْعِمُوا الطَّعَامَ، وَأَفْشُوا السَّلَامَ، وَصَلُّوا الْأَرْحَامَ، وَصَلُّوا

بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ، تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِسَلَامٍ.

أَحْمَدُ : أَنَا أَفْتَسُّ عَنِ الْفَقِيرِ، وَأَدْعُوهُ إِلَيْكَ.

مَحْمُودٌ : شُكْرًا، حَيَّاكَ اللَّهُ وَرَحِمَكَ . هَيَّا بِنَا، نَذْهَبُ إِلَى الْفَقِيرِ.

وَبَعْدَ وَقْتٍ قَلِيلٍ وَجَدَا الْفَقِيرَ الْجَائِعَ قُرْبَ بَابِ التُّصْبِ التَّذْكَارِيِّ . فَأَعْطَاهُ مَحْمُودٌ

الطَّعَامَ الَّذِي حَمَلَ مِنَ الْبَيْتِ . فَلَمَّا أَكَلَهُ الْفَقِيرُ، قَالَ : اللَّهُمَّ أَطْعِمْ مَنْ أَطْعَمَنِي وَاسْقِ

مَنْ سَقَانِي.

## مَعَانِي الْمُرَدَّاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
সে শিক্ষা করে	يَتَسَوَّلُ	সরকারি	الْحُكُومِيَّةُ
ক্ষুধা	جُوعٌ	স্মৃতিসৌধ	التُّصْبُ التَّذْكَارِيُّ
ছিপি আটা মধু	الرَّحِيقُ الْمَخْتُومُ	জাতীয়	الْوَطَنِيِّ
আমি তালাশ করি	أَفْتَسُّ	ক্ষুধার্ত	جَائِعٌ
আত্মীয়-স্বজন	الْأَرْحَامُ	সে পছন্দ করেনি	لَمْ يَسْتَحْسِنْ
পান করাও	اسْقِ	খারাপ	قَبِيحٌ
চল, আমরা যাই	هَيَّا بِنَا	মন্দ	شَنِيعٌ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً :

١ - فِي أَيِّ صَفِّ يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَمَحْمُودٌ؟

٢ - ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ وَمَحْمُودٌ؟

٣ - مَنْ تَقَدَّمَ إِلَى أَحْمَدَ وَمَحْمُودٍ؟

٤ - مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ بِالْفَقِيرِ الْجَائِعِ؟

٥ - أَيْنَ وَقَعَ التُّصُبُ التَّذْكَارِيُّ الْوَطَنِيُّ؟

٦ - مَا فَضِيلَةُ إِطْعَامِ الْجَائِعِ؟

٧ - مَاذَا قَالَ الْفَقِيرُ بَعْدَ أَكْلِ الطَّعَامِ؟

ب- اكْتُبْ (صَحِيحٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً أَوْ (خَطَأً) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً  
مَعَ تَصْحِيحِ الْخَطَأِ :

١ - وَقَعَ التُّصُبُ التَّذْكَارِيُّ الْوَطَنِيُّ فِي مَدِينَةِ دَاكَا.

٢ - سَأَلَ الْفَقِيرُ مَاءً عِنْدَ أَحْمَدَ وَمَحْمُودٍ.

٣ - لَمْ يَسْتَحْسِنِ مُحَمَّدٌ مَا فَعَلَهُ أَحْمَدُ بِفَقِيرٍ.

٤ - مِنْ أَطْعَمَ الطَّعَامَ، وَأَفْشَى السَّلَامَ دَخَلَ الْجَنَّةَ.

٥ - أَعْطَى مُحَمَّدٌ الطَّعَامَ الَّذِي حَمَلَ مِنَ الْبَيْتِ.

ج- كَوِّنِ الْجُمْلَةَ مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

لَمْ يَسْتَحْسِنْ، قَبِيحٌ، السَّائِلُ، تَطْعَمُ، الرَّحِيقُ الْمَخْتُومُ، الْأَرْحَامُ.

د- اُكْتُبِ الْمُفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
الْمَدْرَسَةُ	.....
.....	الْجَائِعِينَ
الْفَقِيرُ	.....
.....	ثِمَارٌ
الْجَنَّةُ	.....
.....	نِيَامٌ
الطَّعَامُ	.....

هـ - صَغِ الْحَوَارِ شَفْهِياً وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْمِثَالُ : (الْمَدْرَسَةُ - الْبَيْتُ )

ط: الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ.

(١)	(الْمَسْجِدُ - الْمَدْرَسَةُ)
	ط: .....
(٢)	(الصَّفُّ - الْمُخْتَبِرُ)
	ط: .....
(٣)	(الْمَكْتَبَةُ - الْمُخْتَبِرُ)
	ط: .....
(٤)	(الْعُرْفَةُ - الْحَمَّامُ)
	ط: .....
(٥)	(الْمَدْرَسَةُ - السُّوقُ)
	ط: .....

و- ضَعِ الْجَوَارِ شَفْهِيًا وَكِتَابَةً مُسْتَعْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

الْمِثَالُ:

ط-١: سَأَكُونُ مَدْرَسًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

ط-٢: سَأَكُونُ مَدْرَسَةً، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

<p>(١) طَيْب - طَيْبَةٌ</p> <p>ط-١: .....</p> <p>ط-٢: .....</p>	
<p>(٢) طَالِب - طَالِبَةٌ</p> <p>ط-١: .....</p> <p>ط-٢: .....</p>	
<p>(٣) مُعَلِّم - مُعَلِّمَةٌ</p> <p>ط-١: .....</p> <p>ط-٢: .....</p>	
<p>(٤) مُهَنْدِس - مُهَنْدِسَةٌ</p> <p>ط-١: .....</p> <p>ط-٢: .....</p>	
<p>(٥) عَالِمٌ - عَالِمَةٌ</p> <p>ط-١: .....</p> <p>ط-٢: .....</p>	

ز- ضع الحوارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَحْدِمًا لِلِكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

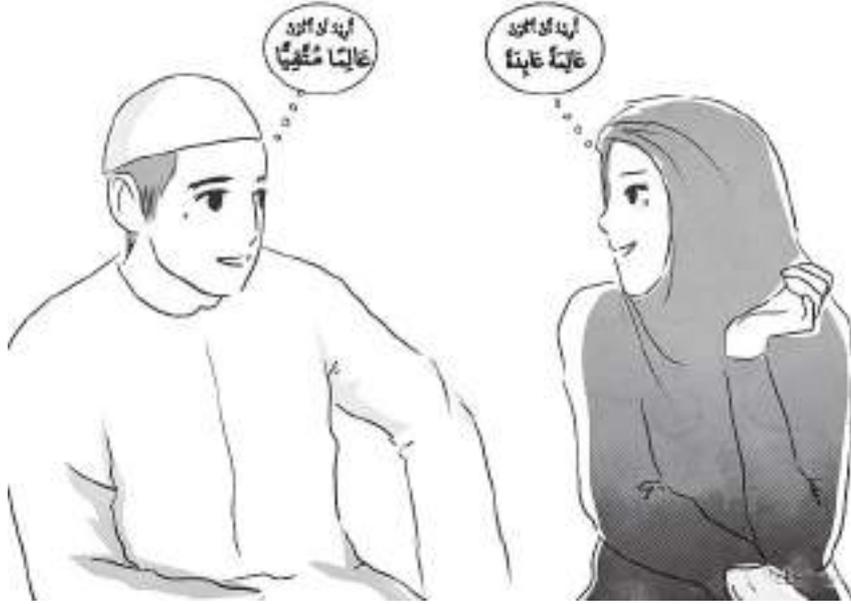
المِثَالُ : (مَدْرَسَةٌ - تَدْرُسُ - تَدْرُسِينَ)

ط-١ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟

ط-٢ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسِينَ ؟

<p>(١) (مَسْجِدٌ - تُصَلِّي - تُصَلِينَ)</p> <p>ط-١ : .....</p> <p>ط-٢ : .....</p>	
<p>(٢) (بَيْتٍ - تَسْكُنُ - تَسْكُنِينَ)</p> <p>ط-١ : .....</p> <p>ط-٢ : .....</p>	
<p>(٣) (عُرْفَةٌ - تَنَامُ - تَنَامِينَ)</p> <p>ط-١ : .....</p> <p>ط-٢ : .....</p>	
<p>(٤) (مَكْتَبَةٌ - تَقْرَأُ - تَقْرَأِينَ)</p> <p>ط-١ : .....</p> <p>ط-٢ : .....</p>	

## الدَّرْسُ التَّاسِعَ عَشَرَ الْجِدُّ وَالْجُهْدُ



إِذَا أَرَدْتَ تَحْقِيقَ أَمَانِيكَ فَلَا بُدَّ مِنَ الْجِدِّ وَالْجُهْدِ وَتَرْكِ الْكَسَلِ ، وَكَذَلِكَ يَجِبُ  
عَلَيْكَ الصَّبْرُ وَالتَّعَامُلُ مَعَ الْآخَرِينَ وَالْحِلْمُ وَعَدَمُ التَّسْرُّعِ فِي الْأُمُورِ .  
إِذَا سَمِعْتَ مِنْ شَخْصٍ كَلَامًا جَارِحًا فَلَا تُجِبْهُ . وَاجْعَلْ مِنْ نَفْسِكَ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ مَا  
قَالَ بَلْ تَتْرُكُهُ كَأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا . وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ مِمَّنْ يُظْهِرُ لَكَ الْمُقَابَلَةَ الْحَسَنَةَ  
مِمَّنْ لَمْ تَعْرِفْ حَقِيقَتَهُ . فَرُبَّمَا أَنَّهُ يُظْهِرُ لَكَ خِلَافَ مَا يُخْفِي . وَحَافِظْ عَلَى أَسْرَارِكَ  
الَّتِي قَدْ تَضُرُّ مَعْرِفَةَ النَّاسِ بِهَا مُسْتَقْبَلَكَ أَوْ شَأْنَا مِنْ شُؤْنِكَ .

وَرَدَتْ هَذِهِ الْحِكْمُ وَالنَّصَائِحُ فِي الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ :

- الْجِدُّ فِي الْجِدِّ وَالْحِرْمَانُ فِي الْكَسَلِ \* فَانْصَبْ تَصِيبًا عَنْ قَرِيبٍ غَايَةَ الْأَمَلِ  
 اصْبِرْ عَلَى كُلِّ مَا يَأْتِي الزَّمَانُ بِهِ \* صَبْرَ الْحَسَامِ بِكَفِّ الدَّارِعِ الْبَطْلِ  
 وَاسْتَشْعِرِ الْحِلْمَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ وَإِلَّا \* تَصْرَعُ بِبَادِرَةِ يَوْمًا إِلَى رَجُلٍ.  
 وَإِنْ شَتِمْتَ بِشَخِصٍ لَا خَلَاقَ لَهُ \* فَكُنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ يَقُلْ  
 وَلَا يَغْرَنَّكَ مَنْ تَبَدُّو بِشَاشَتِهِ \* مِنْهُ إِلَيْكَ فَإِنَّ السُّمَّ فِي الْعَسَلِ  
 وَإِنْ أَرَدْتَ نَجَاحًا أَوْ بُلُوغَ مَنِي \* فَانْكُتُمْ أُمُورَكَ عَنْ حَافٍ وَمُنْتَعِلِ

### مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
বীর পুরুষ	الْبَطْلُ	ভাগ্য	الْجِدُّ
চেষ্টা কর	انْصَبْ	বঞ্চনা	الْحِرْمَانُ
চূড়ান্ত	غَايَةُ	তুমি পাবে	تَصِيبُ
বর্ম পরিহিত ব্যক্তি	الدَّارِعُ	ধারালো তরবারি	الْحَسَامُ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
তোমাকে গালি দেয়া হয়	سُتِمَتْ	ধৈর্য	الْحِلْمُ
রাগের সময় গালমন্দ করা	بَادِرَةٌ	মুখে মধু অন্তরে বিষ	السُّمُّ فِي الْعَسَلِ
হাস্যোজ্জ্বল	بَشَاشَةٌ	দুর্ভাগ্য/ অংশ নেই	لَا خَلَاقَ
জুতা পরিহিত ব্যক্তি	مُنْتَعِلٌ	নগ্নপদ ব্যক্তি	حَافٍ

## تَدْرِيبَاتٌ

أ- أجب عن الأسئلة التالية شفها وكتابة :

১- ماذا يجب على الإنسان ليحقق أهدافه ؟

২- ما نتيجة الكسل ؟

৩- بم أوصانا الشاعر إذا أبتلينا بشخص سيئ الأخلاق ؟

৪- كيف تتعامل من يظهر لك خلاف ما يُخفي ؟

৫- عدّ النصائح والحكم التي أوردتها الشاعر في الأبيات ؟

ب- إِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

إِصْبِرْ	شِعَارَكَ	أَكْتُمُ	التَّجَاحَ	الْحِلْمَ
----------	-----------	----------	------------	-----------

١- ..... يَكُونُ مَعَ الْإِجْتِهَادِ .

٢- إِذْرَاكَ الْأَمَالِ يَكُونُ بَعْدَ .....

٣- ..... عَلَى نَوَائِبِ الزَّمَنِ .

٤- ..... أَسْرَارَكَ عَنِ الْأَخْرَيْنِ .

٥- اجْعَلِ الْحِلْمَ .....

ج- صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِي "أ" وَمُضَادَّهَا فِي "ب" :

"أ"	"ب"
الْحِدُّ	بَعِيدٌ
الْعَسَلُ	خُفْيَ
قَرِيبٌ	مُنْتَعِلٌ
تُظْهِرُ	السُّمُّ
حَافٍ	الْكَسَلُ

د- الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ صِيغَةَ الْأَمْرِ لِلْحَاضِرِ ثُمَّ اجْعَلْ كَلًّا مِنْهَا فِي الْجُمْلَةِ مِنْ عِنْدِكَ.

# الدَّرْسُ العِشْرُونَ

## المُفْرَدَاتُ الهَامَّةُ

(أ) الأَلْعَابُ وَالرِّيَاضَاتُ :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
নেট	شَبَكَةٌ	কিক	ضَرْبَةٌ
পুরস্কার	جَائِزَةٌ	ক্রিকেট	كِرِيكْت
বাস্কেট বল	كُرَةُ السَّلَّةِ	খেলার মাঠ	مَلْعَبٌ
ভলিবল	الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ	গোল	هَدْفٌ
রেফারি	حَكَمٌ	বিজয়	فَوْزٌ

(ب) الْفَوَاحِشُ :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
এপ্রিকট (জাফরান রঙের একটি ফল)	مُشْمَشٌ	তরমুজ	بَطِيخٌ
কমলা	بُرْتُقَالٌ	আঙ্গুর	عِنَبٌ
আনারস	أَنَانَسٌ	নাশপাতি	كُمَّرِيٌّ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
আপেল	تَفَّاحٌ	নারিকেল	جَوْزُ الْهِنْدِ
ডুমুর	تَيْنٌ	পেয়ারা	جَوَافَةٌ

(ب) الْمُفْرَدَاتُ الْأُخْرَى :

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
অঙ্গীকার করা	وَعْدٌ	গ্রহণ করা	الْأَخْذُ
অজু করা	تَوَضُّؤٌ	গ্রহণ করা	إِسْتِلَامٌ
অত্যাচার	ظُلْمٌ	শ্রেণ্ডার করা	قَبْضٌ
অনুবাদ	تَرْجَمَةٌ	ঘটনা	حَدَثٌ
অনুভব করা	إِحْسَاسٌ	ঘুম	نَوْمٌ
অনুমতি	إِذْنٌ	ঘৃণা	كُرْهٌ
অনুরোধ করা, আহবান করা	مُنَاشَدَةٌ	ঘোষণা	إِعْلَانٌ
অনুসন্ধান করা	فَحْصٌ	ইচ্ছা	إِرَادَةٌ
অন্যায় করা	جَوْرٌ	ব্যবস্থা	تَدْبِيرٌ
অপেক্ষা করা	إِنْتِظَارٌ	চাষ করা	حَرْثٌ

مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ
অবতরণ করা	نَزُولٌ	চিকিৎসা করা	مُعَالَجَةٌ
অবরোধ করা	حُصُورٌ	চিবানো	مَضَعٌ
অবস্থান করা	مَكَثٌ	চুরি করা	سَرَقَةٌ
অমান্য করা	عِصْيَانٌ	ছাপা	طَبْعٌ
আক্রমণ করা	هُجُومٌ	জন্ম	وِلَادَةٌ
আত্মসমর্পণ করা	إِسْتِسْلَامٌ	জবাব দেওয়া	إِجَابَةٌ
আদেশ করা	أَمْرٌ	অস্ত্র যাওয়া	غُرُوبٌ
আপস করা	صُلْحٌ	জয় করা	فَتْحٌ
আবৃত্তি করা	الْإِنْشَادُ	জয়লাভ করা	فَوْزٌ
আয় করা	كَسَبٌ	জাহত হওয়া	إِسْتِيقَاطٌ
আরোহণ করা	صَعُودٌ	জ্ঞান	عِلْمٌ
আলোচনা করা	مُنَاقَشَةٌ	জানানো	إِعْلَامٌ
আসা	الْحَيِيُّ	ঝগড়া করা	تَحَاصُمٌ
ইতস্তত করা	تَرَدُّدٌ	ঝাড়ু দেওয়া	كَنَسٌ
উদয় হওয়া	طُلُوعٌ	ঝুলানো	تَعْلِيقٌ

# শিক্ষক নির্দেশিকা

আরবি আমাদের জন্যে একটি বিদেশি ভাষা। বিদেশি ভাষা শিক্ষণের সফলতা অনেকটা কলাকৌশলের উপর নির্ভর করে। কিন্তু আমাদের দেশে আরবি শিক্ষকদের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধি ও পাঠদান কৌশল শেখানোর জন্য এখনও তেমন কোনো উল্লেখযোগ্য প্রশিক্ষণ না থাকায় আরবি শেখানোর ক্ষেত্রে প্রত্যাশিত ফল অর্জিত হচ্ছে না। তাই শিক্ষকদের আন্তরিক প্রচেষ্টা এবং ব্যক্তিগত উদ্ভাবনী পদ্ধতি এবং স্বীয় পড়াশুনার মাধ্যমে অর্জিত কৌশল প্রয়োগ করে আরবি ভাষা শেখানোর ক্ষেত্রে সফলতা আনয়নে চেষ্টা অব্যাহত রাখতে হবে। একজন ভাষা শিক্ষকের জন্যে পাঠদানের ক্ষেত্রে যেসব দিক গুরুত্বসহকারে বিবেচনায় এনে পাঠদান করা কর্তব্য তার কতিপয় দিক ও সাধারণ কলাকৌশল নিম্নে তুলে ধরা হলো—

- ক. প্রতিদিনের পাঠদানের সময় খেয়াল রাখতে হবে যে, ভাষা শেখানো মানেই হলো শিক্ষার্থীকে ভাষার চারটি দক্ষতার (শোনা, বলা, পড়া ও লেখা) উপর গুরুত্ব আরোপ করা হলো কি না। কোনো একটি বা একাধিক দক্ষতা শেখানোর উদ্দেশ্যে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করতে হবে।
- খ. পাঠ্যপুস্তকটি নির্দিষ্ট কর্মদিবসের মধ্যে সমাপ্ত করার জন্য প্রতিটি সেমিস্টারের জন্য নির্ধারিত অংশটুকু সামনে রেখে শিক্ষক দৈনন্দিন পাঠ পরিকল্পনা (লিখিত/অলিখিত) তৈরি করে পাঠদান করবেন। বছরের শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত পাঠদানের গতি সমান রাখতে সচেষ্ট থাকবেন। যদি সময় বেশি পাওয়া যায় সেক্ষেত্রে রিভিশন করানোর মাধ্যমে সময়ের যথাযথ ব্যবহার করবেন।
- গ. শ্রেণিকক্ষেই যাতে শিক্ষার্থীরা পাঠ মুখস্থ/ বুঝতে পারে সেদিকে বিশেষভাবে যত্নবান হতে হবে। সেজন্যে দলীয় কাজ, যৌথপাঠ, মুখে মুখে বলানো, জোড়ায় জোড়ায় কাজ ইত্যাদি পদ্ধতি ব্যবহার করতে হবে।
- ঘ. বিশুদ্ধ উচ্চারণে ভাষা শেখানো অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি দিক। তাই কোনো শিক্ষকের উচ্চারণ যদি সুন্দর না থাকে, তবে তাকে অন্য কোনো শিক্ষকের সহায়তা কিংবা কোনো প্রশিক্ষণ গ্রহণ করার পর আরবি ভাষার ক্লাস নেয়া উচিত। কোনোভাবেই শিক্ষার্থীদের ভুল শেখানো যাবে না। শিক্ষার্থী একবার ভুল শিখে ফেললে তা ভবিষ্যতে শোধরানো কঠিন হয়ে পড়ে।
- ঙ. আরবি ভাষার ক্লাসে সাধ্যমত আরবি বলার চেষ্টা করতে হবে। আরবি ভাষার ক্লাস সম্পূর্ণটা বাংলা ভাষায় গ্রহণ করা কোনোভাবেই গ্রহণযোগ্য নয়।

চ. আরবি খাতায় স্বাক্ষর দেওয়া, নম্বর দেওয়া, উৎসাহমূলক কোনো কিছু লেখা, মূল্যায়ন মতামত দেওয়া ইত্যাদির সবকিছুই আরবিতে লেখা বাঞ্ছনীয়।

ছ. আরবি পাঠদানের জন্য নির্ধারিত পিরিয়ডকে তিনভাগে ভাগ করে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করবেন। প্রথম পাঁচ মিনিট কুশল/সালাম বিনিময়, শ্রেণিবিন্যাস, বাড়ির কাজ সংগ্রহ, মনোযোগ আকর্ষণ, পূর্বজ্ঞান যাচাই, নতুন পাঠ ঘোষণা ইত্যাদি প্রস্তুতিমূলক কাজে ব্যয় করবেন। দ্বিতীয় অংশে নির্দেশিত পদ্ধতিতে মূলবিষয় পাঠদান করবেন। আর শেষ অংশে পাঁচ মিনিট সময় থাকতে ক্লাসে পাঠদান কার্যক্রমের সমাপ্তি টেনে শিক্ষার্থীরা পাঠটি বুঝতে পারল কি না তা বিভিন্ন প্রশ্ন ও কাজের মাধ্যমে যাচাই করে দেখবেন অর্থাৎ মূল্যায়ন করবেন। যদি অধিকাংশ শিক্ষার্থী আপনার পাঠ বুঝতে সক্ষম হয় তবে আপনি একজন সফল শিক্ষক।

জ. ভাষা শেখার চারটি দক্ষতার আলোকে অর্জিত শিখনফলসমূহ শিক্ষার্থীরা যেন অর্জন করতে পারে শিক্ষককে সেজন্য সক্রিয় ভূমিকা পালন করতে হবে।

শোনার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক নিজে সুস্পষ্ট উচ্চারণ করবেন এবং শিক্ষার্থীদের দিয়েও অনুশীলন করাবেন। শিক্ষকের বক্তব্য শিক্ষার্থীরা মনোযোগ দিয়ে শুনছে কি না শিক্ষক তা পাঠদানকালে প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। একজন শিক্ষার্থীকে পড়তে দিয়ে বা বলতে দিয়ে অন্যরা তা শুনল কি না প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। শ্রেণিকক্ষে ক্যাসেটে রেকর্ডকৃত পাঠ শুনানো যেতে পারে। শুধু শ্রেণিকক্ষে নয়, বিতর্ক, বক্তৃতা, ভাষণ, আলোচনা, অন্যের উপস্থাপিত বক্তব্য, রেডিও, টেলিভিশন, ইন্টারনেট থেকে আরবি ভাষার আলোচনা, কথোপকথন, কুরআন তিলাওয়াত ইত্যাদি ডাউনলোড করে তা মনোযোগ দিয়ে শুনে শিক্ষার্থীদের শোনানোর মাধ্যমে তাদের শোনা দক্ষতা বৃদ্ধিতে চেষ্টা করতে হবে।

বলার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে শুদ্ধ উচ্চারণে কথা বলবেন এবং শিক্ষার্থীদেরকে বক্তৃতা, আলোচনা, অভিজ্ঞতার বর্ণনা ও গল্প বলা ইত্যাদিতে অংশগ্রহণ করার সুযোগ করে দিবেন। শ্রেণিকক্ষে বলার পরিবেশ তৈরি করবেন। শিক্ষার্থীরা বলতে গিয়ে ভুল করলেও উৎসাহিত করবেন। বলায় অভ্যস্ত হয়ে গেলে একপর্যায়ে ভুল শুদ্ধ হয়ে যাবে। বলার জন্য শিক্ষার্থীদের জোড়ায় জোড়ায় কিংবা দলীয়ভাবে আরবিতে বলতে অনুপ্রাণিত করবেন। বিশেষ করে কথোপকথনের পাঠটি শেখানোর সময় বলা দক্ষতা অর্জনের ব্যাপারে শিক্ষক সর্বাধিক গুরুত্বারোপ করবেন।

পড়ার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক সরবে শুদ্ধ উচ্চারণে গদ্য পাঠ, ছন্দ অনুযায়ী কবিতার আবৃত্তি ছাড়াও নীরবে দ্রুত কোনো বিষয় পড়ে মর্মোপলব্ধি করার জন্য শিক্ষার্থীদের অনুশীলন করাবেন। শিক্ষার্থীরা পড়ে শব্দ ভাঙার বাড়াবে এবং নতুন পঠিত শব্দাবলি দিয়ে বাক্য নির্মাণ কৌশল শিখবে। শিক্ষার্থীরা পাঠ্য বিষয় ছাড়াও বই-পুস্তক, পত্র-পত্রিকা ইত্যাদি পড়ার ব্যাপারে যেন অভ্যস্ত হয়ে উঠে শ্রেণিকক্ষে তা অনুশীলন করাবেন এবং বাড়িতে অনুশীলন করার কাজ দিবেন।

লেখার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক পাঠ সংশ্লিষ্ট কোনো নির্বাচিত বিষয় দেখে দেখে লিখতে বলবেন (নাসখ করাবেন) কিংবা মাঝে মাঝে ইমলা বা শ্রুতলিপি করাবেন। লেখাগুলো শুদ্ধ করে দিবেন। কোনো কোনো বিষয়ে নিজের মতো করে লিখতে দিবেন। লেখার আগ্রহ সৃষ্টির জন্য উৎসাহিত করবেন। চিঠিপত্র, আবেদনপত্র সঠিক আঙ্গিকে যেন লিখতে পারে সে বিষয়ে শিক্ষক নমুনাপত্র দেখিয়ে দিবেন। সুনির্দিষ্ট সময়ে সুনির্দিষ্ট আয়তনে শিক্ষার্থীরা যেন লিখতে পারে সেজন্য শ্রেণিকক্ষে সময় নির্ধারণ করে দিয়ে শিক্ষক কোন বিষয়ে লেখার অনুশীলন করাবেন। বাড়িতে লেখার জন্য এ্যাসাইনমেন্ট দিবেন।

প্রতিষ্ঠানের পক্ষ থেকে বিশেষ সময়কে সামনে রেখে ম্যাগাজিন/দেয়ালিকা প্রকাশের উদ্যোগ গ্রহণ করে তাতে শিক্ষার্থীদের লিখতে উৎসাহিত করবেন। শিক্ষার্থীরা ভুল লিখলেও তাদের কোনোভাবেই ভর্সনা করা যাবে না। এভাবে স্বাধীন লেখার অভ্যাস করানোর মাধ্যমে শিক্ষার্থীকে লেখক হিসেবে তৈরি করতে হবে। লেখা যাতে সুন্দর হয় এবং দ্রুত লিখতে পারে সেজন্য ইমলা করানোর পাশাপাশি প্রয়োজনীয় বাড়ির কাজ দিবেন।

ঝ. প্রয়োজনীয় উপকরণ ব্যবহার করা পাঠদান সফল করার জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তাই প্রত্যেক শিক্ষককে উপকরণ তৈরি ও ব্যবহারে যত্নবান হতে হবে। বিশেষ উপকরণের পাশাপাশি নিম্নোক্ত সাধারণ উপকরণাদি শ্রেণিকক্ষে ব্যবহার করতে চেষ্টা করতে হবে।

পাঠ্যপুস্তক, শিক্ষক নির্দেশিকা, বোর্ড, চক/মার্কার কলম, ডাস্টার, ভিপি কার্ড, পোস্টার পেপার, অডিও ক্যাসেট প্লেয়ার, ভিডিও সেট, মাল্টিমিডিয়া প্রজেক্টর, কম্পিউটার, সিডি/ডিভিডি, নির্দেশক কাঠি, মানচিত্র, চার্ট, রেডিও, টেলিভিশন, আরবি-ইংরেজি, আরবি-বাংলা ও বাংলা-আরবি অভিধান, দেশি-বিদেশি আরবি পত্রিকা, পাঠসংশ্লিষ্ট সহায়ক গ্রন্থসমূহ ইত্যাদি উপকরণ ব্যবহারে সচেষ্ট হবেন। আল্লাহ আমাদের সহায় হোন।

# ২০২৬ শিক্ষাবর্ষ

দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণি : আললুগাতুল আরাবিয়্যাতুল ইত্তিসালিয়্যাহ

আল্লাহ অবশ্যই মুত্তাকীদের সঙ্গে থাকেন।

– সূরা বাকারা : ১৯৪



বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং  
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য